

Закончился осенний семестр, который проходил под знаком дальнейшего совершенствования учебного процесса и организации воспитательной работы, направленной на повышение качества подготовки выпускаемых институтом специалистов.

Абсолютное большинство студентов неплохо справилось со своей задачей — учились напряженно и все экзамены сдали на «хорошо» и «отлично». Хорошие и отличные оценки, вместе взятые, составляют 74,5%, а в прошлогоднюю зимнюю сессию их было 69,1%.

Повысить качество работы

Увеличилось количество студентов, которые учатся хорошо и отлично, — их стало 1150 человек вместо 903 в зимнюю сессию прошлого года. Отрадно отметить, что коммунисты в учебе по-прежнему занимают авангардную роль.

Как же работали отдельные факультеты? По количеству отличников учебы, абсолютной успеваемости, количеству хороших и отличных оценок и другим показателям первое место занимает зоотехнический факультет. Он опередил агрономический факультет, который зимнюю сессию провел много ниже своих возможностей. Третье место занимает землеустройственный факультет, который в этом году опередил такие сильные факультеты, как молочной промышленности и экономический.

Шестое, предпоследнее, место занимает гидромелиоративный факультет. Последнее место занимает факультет механизации сельского хозяйства.

Требовательность преподавателей на экзаменах в этом году повысилась. Студенты на по-вышение требовательности к оценке знаний не обижаются, но они сильно критикуют методические недостатки в работе профессоров И. Е. Ласкина,

Заседание Ученого совета 15 марта было посвящено итогам зимней экзаменационной сессии и воспитательной работе.

С докладом выступил зам. директора по учебной работе доцент М. И. Лютиков. Вопросы, поднятые докладчиком, вызвали оживленное обсуждение.

В адрес докладчика было одно существенное замечание — доцент М. И. Лютиков не остановился на производственной практике и результатах защиты отчетов по практике.

В учебной работе еще много недостатков. Мало сделано для выполнения указаний Министерства высшего образования ССРР (письмо № 100).

По-прежнему имеются параллельные лекционные потоки, делятся где и не нужно группы на практических занятиях, не согласованы программы по смежным дисциплинам (доцент С. А. Иванов).

Некоторые студенты, пришедшие с производством, с трудом овладевают физикой и математикой. Следовало бы для них организовать дополнительные занятия (декан гидромелиоративного факультета А. Н. Елхин).

Делались критические замечания по существующему расписанию. Предлагалось в начале семестра одну-две недели отводить для лекций и не планировать в это время практические занятия (зав. кафедрой физики Н. С. Растегаев).

Основное внимание в выступлениях было удалено состоянию воспитательной работы в институте ее улучшению.

Все преподаватели должны вести борьбу с нарушителями дисциплины.

Почему одни преподаватели требуют, чтобы студенты снимали верхнюю одежду и головные уборы в помещении, не курили в неуказанных местах, не бросали мусор в аудиториях и коридорах, не писали на столах, добиваются, чтобы студенты вставали и отвечали на приветствие преподавателя в начале лекции, не опаздывали на занятия, а другие — не обращают на это внимание, проходят мимо фактов нарушения дисциплины и ждут, когда кто-то воспитает студентов?

А бывает так, что сам преподаватель разговаривает по корпуру в головном уборе. «Хороший!» пример!

Кафедры должны быть в образцовом порядке. Это имеет воспитательное значение. Однако такого порядка нет, например, на кафедре почеведения.

Бывают случаи, когда у нас в институте официально насаждается недисциплинированность. Это выражается в том, что студенты сдают зачеты во время занятий. Идет семинар, а студент отсутствует. Где он? По решению декана сдается зачет (преподаватель И. А. Чопоров).

Секретарь парткома А. П. Дмитриев привел факты, когда отдельные выпускники нашего института не едут на производство, перебегают с места на место. Такие студенты,

К. Г. Ренард, доцента Г. В. Федорова, преподавателей А. П. Плесовских, Д. И. Старцева и некоторых других. На эту критику следует правильно реагировать — больше работать над методикой проведения занятий, искоренять недостатки и тем самым улучшать учебную работу.

В истекшем семестре кафедры и деканаты провели большую работу по реализации инструктивного письма Министерства высшего образования ССРР № 100. На кафедрах составлены индивидуальные планы работы преподавателей

но и настойчиво вести работу по реализации методического письма Министерства высшего образования ССРР. Незамедлительно следует заняться пересмотром программ преподаваемых в институте дисциплин, исключая из них ненужные детали, разделы описательного характера и вопросы, которые освещаются в других дисциплинах. Этую работу надо делать не в одиночку, а совместно со смежными кафедрами.

Кафедрам, по дисциплинам которых студенты проходят учебную и производственную практику, следует своеобразно разработать, утвердить и отпечатать программы, планы и методические указания по проведению практик, принять активное участие в факультетских методических конференциях.

По этому вопросу учебной части, деканатам и кафедрам необходимо усилить контроль проведения хода учебных занятий, выполнения индивидуальных планов преподавателей и планов самостоятельной работы студентов.

Только усилив внимание к

вопросам организации учебно-методической работы в академической группе, на курсе, на кафедре, в деканате и в учебной части, мы сможем добиться более высоких показателей в весеннею сессии и организованно закончить учебный год.

М. ЛЮТИКОВ,
зам. директора по учебной работе.

как, например, выпускник зоотехнического факультета Горбунов, — брак в нашей работе. Брак является результатом плохой воспитательной работы в институте.

На воспитание студентов многие преподаватели смотрят как на незначительное, даже постороннее дело. Например, ассистент кафедры земеделия Н. Т. Воронова не хочет заниматься агитационной работой в группе. Доцент кафедры почеведения А. С. Микуцкий, став деканом, работу агитатора забросил, считая ее мелким делом, недостойным высокого положения, которое он занимает.

Почему многие преподаватели не посещают студенческих собраний, не общаются со студентами вне учебных занятий?

Студенты факультета механизации сельского хозяйства ценят декана К. К. Беспалова, потому что он часто встречается с ними.

Интересным было выступление доцента С. А. Иванова. Он рассказал, какое имеет значение в деле воспитания студентов обстановка при вручении студенческих билетов или дипломов об окончании института, какую роль может сыграть песня о факультете, сочиненная самими студентами.

Студентов должен воспитывать труд. Участие в уборке урожая, в субботниках сплачивает коллектив, воспитывает студентов.

На зоотехническом факультете учебная практика проводится в крупных совхозах и колхозах. Студенты с первых курсов знакомятся с производством, с его людьми, участвуют в работе животноводческих ферм.

Большую помощь в воспитании студентов могут оказать работники производства, приглашенные в институт для чтения лекций.

Студенты зоотехнического факультета в этом учебном году слушали лекции А. П. Майерова (главный зоотехник Лузинского совхоза), А. И. Кузнецовой (главный зоотехник Московской МТС) и Э. А. Каппеса (зоотехник колхоза «Память Ленина», Московского района).

Опыт зоотехнического факультета заслуживает распространения на всех факультетах.

И. А. Чопоров поделился опытом агитационной работы в группе. Он выяснил, чем интересуются студенты, собирая вопросы. На вопросы ответил специалист, с которым он об этом договорился.

Директор института М. А. Михайленко призвал коллектив преподавателей перейти от разговоров к делу, к конкретной работе со студентами.

Необходимо улучшить преподавание. Воспитание не должно отрываться от учебной работы. Преподавание должно быть пронизано воспитательной работой. Должны улучшить работу и общественные организации.

Было внесено предложение провести методическую конференцию на тему «Академическая группа — центр воспитательной работы».

А. ПЛЕСОВСКИХ, преподаватель.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кировец

Орган парткома, дирекции, комитета ВЛКСМ, месткома и профкома Омского сельскохозяйственного института имени С. М. Кирова

№ 10 (332)

Четверг

21

МАРТА

1957 г.

Год изд. 14-й

Цена 20 коп.

Сегодня в номере:

◆ О чём говорилось на заседании Ученого совета — 1 стр.

◆ Работа научного студенческого общества оживляется — 2 стр.

◆ Г. Н. Гумницкому не нравится «Мой Валса» — 2 стр.

◆ Что скажут представители заинтересованных кафедр о предложениях доцента Н. С. Панасенкова? — 2 стр.

◆ Замечательный спектакль «Таня» показали экономисты — 3 стр.

◆ Из материалов на четвертый литературный конкурс «Кировца» — 4 стр.

18 марта 1871 года рабочие Парижа с оружием в руках свергли власть буржуазии и создали Коммуну — первое в истории правительство пролетарской революции. Хотя Коммуна продержалась только 72 дня и пала в борьбе против объединенных сил французской и международной реакции, значение ее огромно.

Парижская

Коммуна создала государство нового типа, подлинно демократическое, наметила и отча-

тила на улучшение жизни широких слоев населения.

Парижская Коммуна покончила с парламентаризмом, построенным на разделении законодательной и исполнительной власти, уничтожила старую армию, заменив ее всеобщим вооружением народа, уничтожила полицию, установила выборность должностных лиц, отделила церковь от государства и ввела бесплатное обучение. В своей деятельности Коммуна опиралась на массовые революционные организации рабочего класса.

Действия Коммуны были пропланы чувством глубокого пролетарского интернационализма. Генеральный Совет Интернационала, возглавляемый К. Марксом, организовал кампанию солидарности разных стран с коммунарами Парижа. Коммуна потерпела поражение, но ее дело не погибло.

К. Маркс писал, что Париж рабочих с его Коммуной всегда будет чувствовать как славного предвестника нового общества; его мученики навеки запечатлены в великом сердце рабочего класса.

Славные боевые традиции коммунаров 1871 года и поныне вдохновляют рабочий класс Франции и других капиталистических стран на борьбу за мир, демократию, социальный прогресс.

А. ПЕТРОВ.

В кружке текущей политики

Кружок текущей политики при хозяйственной части насчитывает 16 слушателей, из которых 10 членов КПСС из парторганизации хозяйственной части и 6 работников библиотеки института.

С начала занятия (15 октября) ни одного срыва занятий не было. Большинство слушателей к занятиям готовится хорошо и принимает активное участие в работе кружка. К таким товарищам можно отнести И. Г. Сафонова, Г. И. Зуева, К. Г. Муромцева, Е. К. Здобину, М. Ф. Галин, Л. Г. Кончеву.

Однако имеются и товарищи, которые недобросовестно готовятся и часто без уважительных причин пропускают занятия. Особенно неаккуратно по-

ющихся недостатков в работе кафедр нашего института.

★ В художественном фонде библиотеки организована выставка «Навстречу фестивалю».

★ Библиотека ведет подготовку к встрече студентов с писателями и поэтами Омска.

★ На заседании секции орошаемого земледелия XI сессии Западно-Сибирского филиала Академии наук ССР в Новосибирске профессор М. З. Журавлев, доцент В. П. Богуславский и ассистенты Ю. Г. Буяновская и М. Л. Стенковская выступили с докладами.

★ Началась подготовка к проведению шахматно-шашечного турнира рабочих и служащих института.

★ В школе № 18, над которой шефствует наш институт, прошел смотр художественной самодеятельности. Успешно выступили ученики Н. Гинц, Л. Богатырева, И. Макаровская, Л. Мигуцкая и другие. Большую помощь в подготовке са-

модейственности оказали студенты В. Гуров и В. Косач.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

В первом семестре

На факультете молочной промышленности прошло комсомольское собрание по итогам учебной и воспитательной работы за первый семестр.

С докладом выступил декан факультета доцент Н. С. Панасенко. Он подчеркнул, что введение семестрового расписания, усиление самостоятельной работы студентов, введение нового Положения о назначении стипендий положительно отразилось на успеваемости.

Но есть еще очень много недостатков, особенно в воспитательной работе. Слаба роль групповых комсомольских организаций в деле повышения успеваемости.

Выступающие подчеркнули большую роль агитаторов группы. У нас еще есть факты, когда агитатор — редкий гость в группе.

Иногда агитаторы появляются в группе только затем, чтобы собрать какие-либо сведения. Таков, например, агитатор 21-й группы ассистент А. А. Тарасов.

На примере этой группы видно, что там, где слабо работает актив группы (староста М. Зумарева, комсорг Р. Сизова), где слаба роль агитатора, там низка успеваемость. В 21-й группе и плохая дисциплина.

Как ни странно, М. Зумарева и Р. Шредер на собрании старались оправдаться, замазав неудачи группы, а не проанализировать причину «скатывания» группы вниз.

Самую высокую успеваемость имеет на факультете IV курс (секретарь бюро ВЛКСМ Р. Щербакова). Это и закономерно, ибо IV курс отличается организованностью и трудолюбием.

На собрании было отмечено, что общественная работа не мешает, а только помогает учиться на «хорошо» и «отлично».

Это видно на примере ответственной за культурно-массовую работу на факультете Н. Скворцовской, члена бюро ВЛКСМ Г. Дегтяренко и других.

Важный вопрос подняла в своем выступлении студентка V курса Э. Тюменцева, которая говорила, что многие студенты, окончив институт, пишут неграмотно, не умеют просто и ясно выражать свои мысли, хотя в институте есть все возможности для совершенствования этих необходимых навыков.

Студентка Н. Молодина говорила о том, что у нас еще много недостатков в быту (грязь в комнатах № 63 — староста Г. Чиряев, № 55 — староста В. Васильев и другие).

На собрании выступил директор института М. А. Михайленко.

Несмотря на приглашение, никто из преподавателей на собрании не присутствовал.

А. ХРАМЦОВ,
секретарь
бюро ВЛКСМ
факультета молочной про-
мышленности.

Почему молчат активисты?

«Галерку» на комсомольских собраниях занимают обычно самые звонкоголосые студенты.

Если, например, комсомольцы П. Бутенко, С. Воротынцев или В. Потапский не согласны с чим-либо выступлением, они кричат во весь голос. А проходит это для них безнаказанно.

Безнаказанно проходят и другие факты. На последнем комсомольском собрании агрономического факультета отсутствовало 300 комсомольцев!



«Мой Вася»

В посвященном фестивалю обзоре («Кировец» за 14 марта 1957 года) Н. Волчек, высоко оценивая эстрадный оркестр гидромелиоративного факультета (руководитель В. Гуров), ставит ему в заслугу то, что в его программе «почти отсутствуют модные песенки, которые поют на всех эстрадах».

Безусловно, оркестр хороший и заслуживает поддержки, но замечания Н. Волчек о том, что в его репертуаре якобы «почти отсутствуют модные песенки», вызывает удивление, так как на самом деле оркестр даже слишком увлекается этими песенками.

Об этом надо прямо сказать и посоветовать оркестру подумать о включении в репертуар действительно ценных в художественном отношении вещей.

К их числу относятся, например, замечательные индийские, мексиканские, неаполитанские, испанские и другие народные мелодии. Правда, при этом, вероятно, возникает большое затруднение — отсутствие нот. Но его можно преодолеть.

Особо следует сказать о песенке композитора О. Фельцмана «Мой Вася», исполненной оркестром. Это — весьма модная песенка. Именно она исполняется со всех эстрад.

Мы имели «удовольствие» слышать ее неоднократно, так как она исполнялась и на концертах экономического и зоотехнического факультетов.

Мало того, что эта песенка построена на интонациях, напоминающих крики Тарзана

и

Г. ГУМНИЦКИЙ,
преподаватель.

Лучше использовать иностранные языки

Известно, что подготовка квалифицированных специалистов невозможна без изучения иностранных языков. На младших курсах студенты изучают основы иностранного языка, готовясь к самостоятельной работе над иностранным текстом. Этот период подготовки проходит через кафедру иностранных языков.

Конечно и самым важным результатом обучения должно являться самостоятельное чтение и перевод студентами на старших курсах оригинальной иностранной литературы.

Этот период совершенствования и использования знаний иностранного языка должен проходить не только через кафедру иностранных языков, но и через специальные кафедры, формирующие студента по специальности.

Однако пока еще эта подготовка идет лишь через кафедру иностранных языков.

Специальные и общеинженерные кафедры очень редко практикуют в учебной работе со студентами дачу заданий по перевода специальной иностранной литературы; редко применяются знания иностранного языка в целях использования иностранной литературы при выполнении дипломных проектов.

Следует напомнить, что Министерство высшего образования СССР специальным приказом об усилении подготовки специалистов по иностранным языкам признало необходимым общеинженерным и специальным кафедрам включать в задания по курсовым и дипломным проектам, а также в научную работу студентов перевод статей, тематически связанных с этими работами.

Деканатам факультетов необходимо принять во внимание это важное указание Министерства и обеспечить его выполнение.

Такая работа проходит на факультете молочной промышленности, где каждый дипломант в ходе проектирования обязан использовать периодическую иностранную литературу по одному из вопросов, связанных с темой проекта.

Для успешного проведения этой работы кафедре иностранных языков следует отказаться от дублирования материалов средней школы, от перевучаивания студентов с одного языка на другой, изменяя в соответствии направлением профиль преподавателей кафедры.

Отрыв подготовки по иностранныму языку от специальных и общеинженерных кафедр у студентов старших курсов, по-видимому, является одной из главных причин штурмовщины и пренебрежительного отношения к подготовке и сдаче зачетов по иностранному языку (III и IV курсы), к переводу так называемых «тысяч», по существу подменяющих перевод двух-трех статей из современных иностранных технических изданий, связанных с материалом, изучаемым в это время студентами на специальных кафедрах.

Очень важно уже с I курса повысить требования к студентам в изучении иностранных языков и решительно устранить либерализм в оценке знаний студентов.

Нельзя допускать фактов, когда, например, имели место на агрономическом факультете студенты 11-й группы Г. Серегин, А. Бурбель и другие, не имев зачета по иностранному языку, по итогам сессии были зачислены на стипендию.

В настоящее время на всех факультетах настала необходимость развертывания работы по использованию иностранного языка в учебной работе специальных кафедр.

Деканатам и учебной части следует выработать меры поощрения студентов, практически овладевших иностранным языком в период обучения в институте.

Н. ПАНАСЕНКОВ,
доцент, член парлкома
института.

НАУЧНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ



Учиться творчески!

Аудитория № 91 полна.

Научно-техническая конференция зоотехнического факультета должна была проходить с 20 по 25 марта, но приехали наши друзья — студенты Красноярского сельскохозяйственного института, поэтому работу начали 16 марта.

С интересом выслушали доклад Е. Бойко «Разведение индеек в Осокинском птицефабрике». Обобщение опыта мало распространенной у нас в Сибири и преимущественно развивающейся в южных районах страны отрасли птицеводства представляет большой интерес и имеет практическое значение.

Поэтому так многочисленны и разнообразны вопросы к докладчику. Их задают и научные работники, и студенты. Тщательно собранные и обобщенные факты послужат Е. Бойко материалом для дипломной работы.

Но в центре внимания были, конечно, гости, которые прочитали интересные и содержательные доклады. В. Мальцев и А. Стотик, студенты III курса, работали над серьезными темами, важными для практики. В докладе ощущался анализ условий своего края. Много хороших примеров, их дополняли графики.

И опять вопросы, споры, выступления.

Это очень хорошо, что между двумя сибирскими вузами завязалась живая связь. А почему, товарищи комсомольские и профсоюзные организаторы, эта связь оказывается только в работе НСО?

Надо расширить обмен комсомольским опытом, обмен в спорте, художественной самодеятельности, организовать переписку и не только с этим институтом, но и с другими. Этому способствует двух соревнования, внес

сет живую строку в нашу жизнь. Над этим стоит подумать.

Конференция продолжит свою работу 21—23 марта. Будут заслушаны еще 10 докладов.

Недостаток, что с докладами выступают преимущественно студенты V курса. Необходимо поставить работу НСО так, чтобы студенты исследовательскую работу вели уже со II, III курсов, а в зависимости от темы — с I курса.

Наша цель — учиться творчески, постоянно анализируя изучаемые факты, задавая вопросы: почему, зачем, как будет лучше?

Тут уж обязательно надо обращаться к новинкам — книгам, журналам; обращаться к ученым. Тогда не придется профессорам настойчиво приглашать студентов на заседания кружка.

Тот же, кто учится «для диплома», довольствуется материалом «от сих до сих» — тот не будет полноценным специалистом!

Будущее науки в наших руках. Кому, как не нам, продолжать славные дела наших учителей!

Пусть ты будешь зоотехником в колхозе, в совхозе, в МТС — и тут нужны твои творческие искания, твои прочные знания. Крупина твоего практического труда обогатит науку.

Больше живого интереса к исследовательской работе! Чтобы на XII научно-исследовательской конференции, наряду с пятикурсниками, докладывали о своей работе и студенты младших курсов.

И. НАУМЧУК,
студентка III курса зоотехнического факультета.

Красноярский сельскохозяйственный институт был организован в 1953 году. В его составе три факультета: агрономический, зоотехнический и механизации сельского хозяйства.

Научное студенческое общество института организовано два года назад однако, сегодня мы можем сказать, что оно заняло достойное место среди научных студенческих обществ институтов Красноярска. На межвузовской городской студенческой конференции все 11 научных студенческих работ, представленные нашим институтом, были отмечены грамотами ВЛКСМ и ценными подарками.

В мае 1956 года прошла вторая научная студенческая конференция института, на которой было заслушано 36 докладов, в том числе два доклада было представлено Омским сельскохозяйственным институтом им. С. М. Кирова. Студенты Омского сельхозинститута сделали интересные сообщения и поделились опытом организации научной работы студентов в своем институте.

Связь молодого Красноярского сельскохозяйственного института со старшими учеными и научным сельскохозяйственным центром Сибири — Омским сельскохозяйственным институтом им. С. М. Кирова — очень полезна. Она позволяет обменяться опытом работы в научных студенческих обществах, разносторонне освещать вопросы дальнейшего подъема сельского хозяйства Сибири.

Мы благодарим за теплый и дружеский прием, оказанный нам в Омском сельскохозяйственном институте им. С. М. Кирова, и приглашаем студентов принять участие в очередной научной студенческой конференции Красноярского сельскохозяйственного института.

А. СТОТИК и В. МАЛЬЦЕВ, студенты III курса зоотехнического факультета Красноярского сельскохозяйственного института.

«На прицел»

В аудитории № 44 библиотека совместно с комитетом комсомола провела вечер на тему «Сатира и юмор в борьбе с косностью и обывательщиной в жизни».

Вечер прошел под лозунгом: «Всему, что снижает накал наших дел, — объявим войну и возьмем на прицел».

Своеобразие программы этого вечера вызвало большой интерес студентов. Вместо стандартного выступления одного докладчика было несколько выступающих.

Яркими иллюстрациями к содержательному докладу студентки К. Лобовой (V курс зоотехнического факультета) явились выступления В. Бутькова, Э. Бишофса, Г. Мартынова, Л. Кротовой, Л. Ляшковой и других.

После доклада зрители прошли интересный концерт, подготовленный силами художественной самодеятельности агрономического и гидромелиоративного факультетов.

Заслуженным успехом увенчалось выступление квартета гидромелиоративного факультета под управлением студента В. Гурова.

Тепло были встречены авторы и исполнители интермедиев В. Воропаев и А. Шитов. Хорошо вел программу Ф. Шауберт.

Хочется пожелать организаторам этого вечера продолжать проведение литературных вечеров, которые приносят большую пользу молодежи.

Комплексно изучать мальцевскую агротехнику

За последние годы в сельскохозяйственной науке и практике большое внимание привлекают предложения Т. С. Мальцева по системе обработки почвы и посева.

Огромное количество газетных и журнальных статей, а также и устных выступлений свидетельствует о большом интересе, который проявляется к этим предложениям. В этих материалах мы встречаемся с различными мнениями.

Так, например, тов. Бараев, обобщив широкий опыт применения системы Мальцева в степях северного Казахстана, приводит большой материал, свидетельствующий о положительных результатах обработки почв по Мальцеву. К таким же выводам пришли работники Троицкого опытного поля Челябинской области.

По данным же Славгородской опытной станции, глубокая безотвальная вспашка не дает ощущимых результатов.

Обобщение материалов по Курганской области убедительно показывает эффективность приемов Мальцева. Об этом же говорят материалы тт. Олефир и Долгих по Омской области. А профессор Дружинин пришел к выводу, что в условиях Кемеровской области глубокая безотвальная вспашка неэффективна, в то же время хорошие результаты дает поверхностная обработка по Мальцеву взамен вспашки.

Имеется значительное количество материалов по эффективности глубокой безотвальной вспашки зерн. Некоторые товарищи применяют сочетание отвальной и безотвальной вспашки и т. д.

Разноречивость материалов отнюдь нельзя рассматривать как аргумент против предложений Мальцева даже там, где они не дают положительных результатов. Скорее наоборот, эта разноречивость подтверждает правильность основного тезиса Т. С. Мальцева о необходимости творчески использовать его предложения с учетом местных условий данного хозяйства.

А для того, чтобы правильно и наиболее эффективно использовать эти рекомендации Мальцева, необходимы глубокие и всесторонние исследования. Накопленный до сих пор материал отражает, главным образом, производственный опыт и не содержит глубокого анализа явлений, связанных с мальцевской агротехникой. Даже материалы опытных учреждений крайне ограничены в охвате вопросов исследований.

Чаще всего приводятся данные по водному, иногда по питательному режиму. Все остальные вопросы, без учета которых нельзя уверенно и правильно рекомендовать те или иные варианты системы Мальцева, остаются в стороне, а решать эти вопросы нужно, так как от правильного их освещения страны может получить дополнительно многие миллионы центнеров зерна. Решать их нужно широким научным комплексом.

Мне кажется, что такой работой следовало бы заняться нашему институту. Пока в институте работают с мальцевской агротехникой только две кафедры: земледелия и почвоведения. Но и они работают еще недостаточно. Между тем в этой работе необходимо участие и распределителей, и агрономиков, и механизаторов, и физиологов, и микробиологов, и биохимиков и т. д. Круг вопросов каждой специальности совершенно ясен.

Такие исследования нужно проводить в различных условиях, ориентируясь на передовые колхозы и совхозы. Приходится иногда слышать мнения о том, что глубокое научное исследование невозможно проводить в производственной обстановке. Но с этим вряд ли можно согласиться. Опыт профессора Н. Д. Градобеева, доцента А. С. Микуцкого, которые работают с системой Мальцева в нескольких производственных точках, говорит о том, что такая работа вполне возможна, хотя она и сопряжена с трудностями.

Но, конечно, комплексная работа будет эффективна только в том случае, если все участники проникнутся ее необходимостью, будут работать с полным знанием и будут ее считать своей обязанностью, а не принудительным ассортиментом, как это было с некоторыми участниками комплексной экспедиции по Северу.

Хотелось бы, чтобы наша общественность и дирекция продумали этот вопрос и решили его положительно, если не для 1957, то, во всяком случае, для 1958 года.

Наука должна дать исчерпывающий ответ на этот, один из наиболее интересующих сельскохозяйственную практику вопросов, но дать такой ответ нельзя по односторонним исследованиям. Все вопросы должны быть ясны, и только в этом случае можно будет не предположительно, а уверенно говорить о путях использования предложений Мальцева.

К. ГОРШЕНИН,
зав. кафедрой почвоведения,
профессор.

го, чтобы улучшить учебный процесс.

Впечатление же создается такое, что на агрономическом факультете в спешке недостаточно продумали вопросы улучшения качества подготовки специалистов, а перестройку работы проводят односторонне, по линии сокращения часов занятых.

Руководство факультета считает нормальным проведение занятий по мелиорации без летней, пусть непродолжительной, практики, которая раньше предшествовала теоретическому курсу. На наш взгляд, это совершенно ненормально, так как студентам совершенно необходимо познакомиться хотя бы с основами техники полива овощных культур, с работой оросительной системы и сооружений на них. Ведь в часы практических занятий этого сделать нельзя хотя бы потому, что они проводятся в зимнее время.

Это становится тем более очевидным, что на оросительных системах в природных зонах Сибири специальной эксплуатационной службы нет, и эта работа входит в функции агрономов.

Ответ короткий, но... далеко не вразумительный и вот почему.

Деканату агрономического факультета не следовало бы забывать одну существенную деталь этого инструктивного письма, а именно: вузам предоставлено право вносить изменения в учебный план для то-



♦ В соревнованиях ПО КОНЬКАМ команда нашего института заняла III место, оставив позади сильнейшие коллективы машиностроительного, ветеринарного и медицинского институтов.

Очень хорошо выступали К. Кривич, В. Купр, Ю. Скоробогатов, Н. Дьячкова, Л. Дондукова.

♦ ПО ЛЫЖАМ команда нашего института заняла II место.

Чемпионом фестиваля на дистанции 10 км стала студентка землеустройского факультета Р. Соловьева с результатом 47:19.



Р. Соловьева.

Р. Тренина (факультет механизации) была второй на дистанции 5 км с результатом 23:45.

Чемпионом фестиваля на дистанции 30 км среди мужчин стал Г. И. Попов, преподаватель кафедры физвоспитания.

♦ ПО СПОРТИВНОЙ ГИМАСТИКЕ команда нашего института заняла II место с результатом 1400,75 балла и награждена дипломом областного фестивального оргкомитета.

Лучший результат среди женщин по I разряду добилась В. Жирнова (факультет молочной промышленности) с результатом 91,3 балла.

На III месте Л. Перменова (зоотехнический факультет) с результатом 88,55 балла.

По второму разряду на II месте Г. Суровцева (факультет молочной промышленности) с результатом 43,4 балла.

На III месте Н. Мартемянова с результатом 43,05 балла (гидромелиоративный факультет).

По третьему разряду на II место вышла Л. Тикунова (зоотехнический факультет) с результатом 43,6 балла.

ци, передоверяют эту работу бригадам. И не случайно использование поливных участков в Сибири в целом стоит на низком уровне (особенно в совхозах, где это дело является новым).

То же самое можно сказать и о строительстве прудов и водоемов, которое часто выполняется силами МТС. Кстати, мнение о необходимости летней практики сложилось не только у работников кафедры мелиорации, но и у студентов агрономического факультета. И это не какая-то особая точка зрения.

В Тимирязевской сельскохозяйственной академии летнюю практику студенты агрономического факультета проходят в течение 15 дней. Кроме того, они выполняют курсовой проект по мелиорации. По новому плану у нас курсовой проект заменен практическими занятиями.

В Украинской сельскохозяйственной академии на агрономическом факультете также составляется курсовой проект по

Мне хотелось бы поделиться мыслями, которые возникли после просмотра спектакля драматического коллектива экономического факультета «Таня». На мой взгляд, это отлично сделанный спектакль!

Я не видел «Таню» на профессиональной сцене, но пьеса читал, и даже, помнится, раза два; слушал радиостанцию. Привлекает удивительная, я бы сказал, — немножко безжалостная правдивость этой пьесы. Перед тобой умные, оригинальные люди, каждый со своим характером и мировоззрением, живой, полнокровный. И кажется, что ты всех этих людей встречаешь недавно...

В этой совершенно особой жизненности пьесы — сила таланта ее автора — одного из лучших советских драматургов Алексея Арбузова. Но именно в этом и ее сценическая трудность.

В этой пьесе нет «плохих», нет «хороших». Есть просто люди. Но играть вот этих «просто людей» необычайно сложно, и тем более сложно, что в пьесе нет в сущности сюжетных хитростей. События в ней развиваются в обычной хронологической последовательности, никаких сенсаций, никаких «взрывов». Это — драма характеров, чувств и мыслей.

Такое произведение требует от исполнителей очень много. Его нельзя ставить посредственно — не станут смотреть. Образы пьесы сложны, но без внешней эффективности, они сложны своим внутренним миром.

Бот при всем этом особенным мне кажется успех драмкружковцев экономического факультета. Коллектив дружных, талантливых товарищей сделал отличную постановку труднейшего произведения.

Истрачено много сил, времени, а сколько пережито ими во время репетиций и спектаклей! И как хорошо, что все это приносит такие плоды.

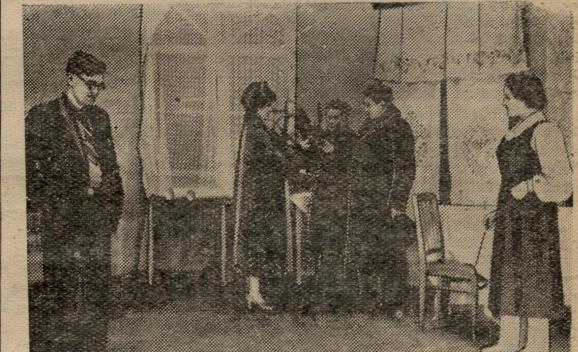
Можно много говорить об отдельных удачных и неудачных сценах в спектакле, об удачах отдельных исполнителей, но даже самые строгие и взыскательные зрители согласятся: коллективу удалось раскрыть и довести до зрителя мир интересных образов. Сделано это трудолюбиво, с четким пониманием идеи пьесы. Сделано это талантливо.

Когда шел спектакль «Таня», одна из наших больших любительниц художественной самодеятельности сказала:

— Когда-то я в этом спектакле играла Марью Шаманову! Дважды сказала она эту фразу. Но в первый раз в ней ссыпалась больше горделивости, а во второй раз во фразе скользнула грусть: это было уже воспоминание, приятное, но — воспоминание.

И мне вдруг еще больше понятным стало вдохновение и восторг, с которым играли нынешние исполнители «Таня». Должно быть, и они на долгие годы сохранят такие же вот минуты творческих переживаний.

С. ТРЯПЧИКИН, ассистент.



Трудно выделить кого-либо из исполнителей спектакля «Таня» — настолько все они ярко и с любовью играют, будь то В. Харина в главной роли или Л. Потапова в маленькой роли хозяйствки зимовья.

В этом спектакле нет постановщика в буквальном смысле — весь спектакль делался коллективно. Опытные исполнители Е. Рева, А. Архипов и В. Напастюк очень помогли новичкам — Е. Васильевой, В. Петер, Т. Половинкой и другим.

Хочется от души поздравить экономистов с большим за-служенным успехом.

На снимке: сцена из спектакля «Таня». Слева направо — В. Напастюк (Герман), В. Харина (Таня), А. Гордеев (Башняк), А. Старчесов (Вихрастый) и В. Абраменко (Шаманова).

Этот вопрос специально обсуждался на методическом совещании кафедры сельскохозяйственной мелиорации в первом семестре. Работники кафедры не согласились с решением деканата агрономического факультета о «перестройке» курса мелиорации. Выписка из решения совещания была передана в деканат.

Деканат даже не считал нужным пригласить кого-либо из кафедры мелиорации на методическое совещание. Это уже не «методично», товариши! Такую оперативность вряд ли можно признать правильной, и тут письмо МВО совершенно не при чем.

Таким образом, ссылки деканата агрономического факультета явно неудачны и неубедительны.

Все это говорит о том, что на агрономическом факультете письмо МВО № И-100 применило не творчески, а формально.

По поручению кафедры докторант В. Богуславский,

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

У КОСТРА

Рассказ

СОЛНЦЕ давно уже закатилось, но на за-
паде, где стено чиреет сосновый бор,
еще алея узкая полоска вечерней зары.

Костер потрескивал.

Терентий Степанович, знаменитый по
Демьянке охотник-медвежатник, вытащил из
кармана кисет с табаком и потрепанную га-
зету. Свернув «кошку ножку» и прикурил от
уголька, он глубоко затянулся:

— Так, значит, уже в институте учишь-
ся? — Я молча кивнул головой. — Молодец. Без ученья сейчас никак нельзя. Везде
наука, техника... Вот был я на дниах на лесо-
участке... Так там теперь лес только тракто-
рами вывозят. А еще два года назад ни од-
ного трактора не было. Только лошади. Вот
ведь как.

В кустах сухо хрюстнул сучок. Терентий
Степанович прислушался.

Я усмехнулся С кем бы ни встречался,
с кем бы ни разговаривал, будь то отец или
даже случайный знакомый — все они говори-
ли одно и то же: учись, без ученья сейчас
нельзя.

Заметив мою усмешку, Терентий Степано-
вич вдруг рассердился:

— Чего зубы скалишь? Тебе дело говорят,
ты... За то, чтобы вы сейчас учились спо-
койно, наши люди кровь проливали.

Он сердито засопел и отвернулся. Правая
щека его стала подергиваться, а на шее, око-
ло уха, стал ясно виден широкий шрам,

Смущенный, я не знал, что ответить это-
му шестидесятилетнему человеку, всю жизнь
прожившему в тайге, где знаком ему каж-
кий кустик, каждая дорожка.

Он повернулся ко мне и строго сказал:

— Садись сюда.

Я устроился рядом с ним на обрубке брев-
на.

— Послушай, парень, и запомни, как нас
учили. Пригодится в жизни.

До семнадцатого года мы в Максимовке
жили. Это там, выше... Деревушка глухая,
от Иртыша верст двадцать. Жили спокойно,
политикой не занимались, промышляли ох-
отой. Начальство нас не тревожило, совсем
редко в деревню заглядывало, потому как
дорог к нам не было. Тропинки только.

Погнали мужиков в армию, захватили и
нашу деревню. Парней многих забрали, да
немногие вернулись обратно с германской...
Меня набор стороной обошел. Рука у меня
тогда сломана была, вот и оставили в покое
до излечения.

После семнадцатого года в России —
советская власть, а в Сибири — Колчак. Не
понимали многие тогда, зачем революция, за-
что борются рабочие, чего они хотят. Никто
нам об этом не рассказывал. А новая
«власть» не дремала. К нам в деревню и
ораторы стали ихние ездить, и все против Ле-
нина, против большевиков. А мы что — на-
род темный, верили.

Колчаковцы сначала скот уводили
да хлеб отбирали. Правда, расстреляли одного
солдата, он о большевиках начал рассказы-
вать. Раненый с фронта пришел. Правду,
видно, говорил, раз расстреляли. Но и его
мы тоже мало понимали. Крестьяне-богатые
так и говорили: «Смутьян. Туда ему и доро-
га».

Терентий Степанович прикурил потухшую
цыгарку и продолжал:

— Однажды вернулся с охоты. Тороп-
люсь. Вышел на пригорок, гляжу: деревня
горит. Мой дом крайний стоит, огонь к нему
добрался. Не помню, как я добежал до
дому. Тихо было в деревне, только огонь
трещит. Распахнул дверь и окаменел... Стою,
с места не могу сдвинуться, кровь в жилах
застыла, хочу закричать — язык не слу-
шается.

Терентий Степанович поднялся, стал ходить
вокруг костра. Глухо он говорил:

— Сволочи, что они сделали с моими! У
жене Наталии все лицо прикладами разбили.
А сын Витюшка... Штыком сначала, а по-
том — пуль в лоб. Кровь как бежала по
лицу, так и запеклась. Смотрю на него —
кажется мне, что все это страшный сон, что
Витюшка встанет сейчас и бросится ко мне.
Но... не встал Витюшка.

Карателей отряд был в деревне. Наши
деревенские от поставки мяса и лошадей на
армию отказались. И приказу колчаковскому
о мобилизации не подчинились. Сходом так
поставили.

Каратели чуть не всех мужиков шомпола-
ми выпороли. Троих арестовали, с собой
увезли. Меня, рассказали соседи, долго вез-
дискали. К Натали приставали все: скажи,
где твой большевик скрывается? Подумали,
что я убежал или спрятался, значит — за-
чинщик главный...

Я молчал. Терентий Степанович продолжал:

— Похоронил. У могилы поклялся ото-
мстить за их смерть. Ушел в лес. Со мной
несколько парней, из тех, что шомполами бы-
ли пороты. И подались мы к большаку. У
Максимовки нам нечего было делать, до-
рог нет, а на Иртыш иди тоже не было
смысла: катера-то ихние нам не по зубам.

Стали мы на одинокое нападать. Наш от-
ряд скоро пополнился: услыхали ребята про
нас и пошли в отряд. Набралось человек
сорок пять. Командиром был я. Жили в лесу,
в землянках.

В плен попал к колчаковцам. Оплошка вы-
шла. Врасплох ночью застали, когда все
спали. Услыхал выстрелы — проснулся, но
на меня сразу же трое навалились. Человек
десять тогда попали в плен. Остальные успе-
ли скрыться.

Когда привели к начальнику, я признал-
ся, что командир — не хотел ребят губить.
Меня посадили отдельно от всех в подвал.
Утром на катер — и в Омск. За важную пти-
цу, видно, посчитали. Но не доехал я до Ом-
ска. Убежал. Прягнул с катера в воду и
к конвойного за собой потащил.

На катере пока разворачивались да пока
конвойного из воды вытаскивали, до берега
я успел доплыть. Ранили, да только ле-
гоночко.

До прихода Красной Армии в лесах скры-
вался, а потом Омск помогал освобождать.
Освободили Сибирь — добровольцем пошел
на фронт. Советскую власть защищать.

Бот как нас учили... Ну, давай уху варить.
И, вытащив из мешка котелок, он отправил-
ся к реке за водой.

А. КОРЖОВ,
студент II курса землеустрои-
тельного факультета.

капель внимания не обращают.
В автобусе сырьо, на сиденья
карапает потолка. Немногие вор-
чат, больше — смеются: весна...

В редакции голубая тонкая
пелена дымы, легко покачивая
своими краями, не исчезает це-
льными днями. Больше стало спо-
ров и спорящих. Весна...

А ты не забыл? Вот и почто-
вое отделение. Наслех черкнул:
«Снегурочка, поздравляю с на-
ступившей весной. Желаю толь-
ко счастья...»

В городском саду сейчас —
хорошо... Он торопится. Она
идет его, сидя на спинке полу-
занесенной снегом скамейки.

Он увидел ее, круто свернул
с тропинки и, провалившись глубо-
ко в мокрый снег, бежит к ней. В галошах у него хлюпят
вода. Но ему не до этого...

— Ты что задумался?

— Да так. Помнишь, в де-
кабре... Тогда были морозы. Мы
шли домой. Ты говорила, что
замерзла. Я настайвал иди
пешком. Ты согласилась, а по-
том я не видел тебя два дня.

Решил, что заболела. Меня му-
чила мысль, что в этом вино-
ват я.

Весна... Подойдя однажды

к окну, ты рванешь оконную
раму, и она с треском пор-
ванной бумаги, разбрасывая ку-
сочки замазки, теплая и сырая
снаружи, больше не мешает
весеннему аромату и звукам...

В комнате сразу свежей. Где-
то дало кричат мальчишки,
их голоса еле слышны.

Вот резкий звонок. Трамвай
громыхает все ближе, ближе;
промчался — и снова тишина.
Со звоном на подоконник упала
сосулька, осколок ее попал на
руку, тает...

И в эфире — весна! В кон-
цертках по заявкам, в спектак-
лях Аркадия Райкина песни о
весне, зовут ее, радуются ей!

Сегодня утром зазвенела пес-
ня: «Хорошо, хорошо, когда в
город приходит весна...» Мос-
ковское радио поет о весне.

Выходишь на улицу. Да, и к
нам, в Омск, идет весна. Почек-
нели дороги, белизна сверкает

Зарисовки С. Таранова

снег в кюветах, а вверху —
весенняя голубизна.

На солнечной стороне под
самой крыши громко щебечут
воробы. С утра стекла затяну-
ты прозрачным льдом, а холод-
ное солнце делает его похожим
на причудливые букеты розовых
цветов. Часам к одиннадцати
все исчезает.

Уже появились кучевые об-
лахи. Они еще нежные, пыш-
ные, клубящиеся.

Весна... Девушка стоит в
очереди за газетами. Опустив
глаза, она улыбается. Воспоми-
нания?

В аудитории очень светло.
Солнечные лучи попадают
прямо в лицо профессору,
он вынужден сидеть с кафедрой
на ступеньку ниже. Улыбаясь,
говорит: «Весна...»

Из одного корпуса в другой
теперь бегают разъезды, на

реагируешь на все — и хоро-
шее и плохое, когда тебя будо-
ражит самое обыкновенное, ко-
гда ты живешь еще впечатле-
ниями совсем ранних лет.

Но уже мучает мысль — па-
ра и тебе сделать что-то значи-
тельный. Зачем же ты родился?
Глубже станешь понимать

жизнь, встретишь трудности,
узнаешь, что такое настоящая,
большая любовь, радость. По-
чувствуешь уважение товари-
щей, а может быть — разоча-
рование. Словом, когда тебе
два года...

— Не надо! Ты, помнишь,
все требовал «определенности».
Но хорошо, что понял. Ведь
«определенность», как бы это
сказать... ну, как функция. И
она определяющий аргумент —
время...

...Они все шли, и вода не
хлюпала больше.

Ночь не спится. За стеной
музыкант разутишивает что-то.

Скрипка не умолкает долго.
А в заключение обязательн

о «Сентиментальный вальс».

Я жду этот поздний час. Ле-
жишь, смотришь через открытую
форточку на черное небо,
усыпанное крупными весенними

ромашками, и думаешь, как

трудно порой, когда тебе двад-
цать, когда ты особенно остро

Анатолий Щитов

Новые стихи

Я взял у юности права
На жизнь и на весну.
И беспокойных двадцать два
Мне не дают уснуть.

Каких дорог ни знали мы,
Куда нырялись мы —
Бесцельные проталины
У яростной зимы.

Каких путей ни ведали,
Куда пешком ни шли —
И ту ли я, уеду ли
На самый край земли —

Девчонка босоногая,
Не знавшая любви,
Взгляды смелее, строгая,
Взгляды и позовы.

К тебе дорогой новоу
Примчуся я на коне.
Эх, голова бедовая,
Что делать мне?

И юность хлопотливая,
Тревожные мечты.
Эх, время торопливо,
Куда несешься ты?

Я взял у юности своей
На счастье все права.
Приди же, звонкое, скорей —
Мне только двадцать два.

И, может, только нынче нам
В гудящий тишине
Услышать сердце —

взвинченным

О встрече и весне.
И только нынче, может, нам
Увидеть, что для нас
У юности отложена

Особая весна.

Что мог — у юности я взял.

Но только на пути
Одну тебе мне взял нельзя.

Но как тогда идти?

Есть за горами синими
Волнующая даль.
О, ветер мой, неси меня
Туда, и лишь туда,
От счастья будет плавиться

Там сердце. За тобой
Примчуся, моя красавица,
Дорогой голубой.

И вдруг про счастье строгое
Несется весть.
Девчонка босоногая,
Ты рядом, здесь!

Девчонка босоногая,
Не знавшая любви,
Взгляды теплее, строгая,
Взгляды и позовы.

Веселая, суровая?..
Брошу я, как во сне.
Эх, голова бедовая,
Что делать мне?..

«На нашей волне»

Группа студентов обратилась в редакцию «Кировца» с
просьбой опубликовать песенку из обозрения «На нашей волне»

, показанного студентами гидромелиоративного факульте-
та.

Текст песенки написан Анатолием Щитовым, музыка Вя-
чеслава Косача. В обозрении, поставленном студентом Эриком
Бишофом, эту песенку исполняли Нина Мартемьянова и Федор
Шауберт.

Этой песенкой начинался спектакль:

Мы верим, дружите,
Что становишь ты чище
На нашей волне.
Профессор, ученик,
Студент, удренины
Расскажут вам все наяву
и во сне.

Работа профкома
Вам станет знакома
На нашей волне.
Здесь зритель хороший,
Артисты не плохие,
А шутка нас сделает сразу
родной.

Чтоб смех был дружнее —
Держитесь смелее
На нашей волне.

И смех был дружнее —
Держитесь смелее
На нашей волне.

Друзья, на прощанье
Даем обещанье —
Мы будем шутить
и смеяться дружней.

И лучшие песни
Найдут себе место
На нашей волне.

Не пришла ты и на вечер 8
марта. А было так хорошо. Пе-
ли о весне. В letzter разыгра-
вали живые цветы. Мне было
невесело. Когда у меня оказалась
букетик в руках, я решил
немедленно ехать к тебе. Приез-
жаю. Открываешь ты. Босая, в
коротеньком платьице. Мыла пол... Смутилась. А я подаю те-
бе цветы. Ты так странно тогда
смотрела на меня...

— Не надо! Ты, помнишь,
все требовал «определенности».
Но хорошо, что понял. Ведь
«определенность», как бы это
сказать... ну, как функция. И
она определяющий аргумент —
время...

...Они все шли, и вода не
хлюпала больше.

Ночь не спится. За стеной
музыкант разутишивает что-то.

Скрипка не умолкает долго.
А в заключение обязательн

о «Сентиментальный вальс».

Я жду этот поздний час. Ле-
жишь, смотришь через открытую
форточку на черное небо,
усыпанное крупными весенними

ромашками, и думаешь, как
трудно порой, когда тебе двад-
цать, когда ты особенно остро

но придет весна, придет!

Редактор В. П. БОГУСЛАВСКИЙ.

Заказ № 1884.