

Кировец

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ,
МЕСТКОМА, ПРОФКОМА ОМСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

№ 39 (1062) • Суббота, 14 декабря 1974 г. • Год издания 31-й • Цена 2 коп.

«Наверное, каждому, кто хоть раз выходил на сцену, знакомо захватывающее чувство единения с залом.

Гаснет свет и начинается жизнь, знакомая и вместе с тем чудесно преображенная искусством театра. И вот разные, чужие друг другу люди, сидящие в зрительном зале, невольно сливаются в единое целое, вместе страдают и плачут, охваченные общими чувствами. Эти минуты общности со зрительным залом — самые счастливые для актера. В них — таинственная притягательная сила театра...»

Н. УЖВИЙ,
народная артистка СССР.

40 ЛЕТ ПЛЮС 10

В жизни каждого человека наступают такие минуты, когда помимо планов на будущее подводятся итоги минувшего. Особую торжественность это приобретает, если речь идет о пути, пройденном большим коллективом.

40 лет за плечами народного театра нашего института. Не очень хочется употреблять слово «старейший» применительно к творческому коллективу. Шагая в ногу со временем, рассматривая проблемы сегодняшнего дня, искусство всегда молодо. И все же народный театр ОмСХИ действительно старейший среди самодеятельных коллективов не только нашего вуза, но и города.

Менялись режиссеры, на сцену приходили новые поколения артистов, а театр продолжал искать свой репертуар, свои формы выражения волновавших его мыслей и чувств, продолжал развивать традиции. Статистики пока не подсчитали, сколько спектаклей поставлено за 40 лет драматического коллектива. В репертуаре театра русская и зарубежная классика, современная западная драматургия, но ведущее место занимают пьесы советских авторов.

В центре внимания театра всегда стоит Человек, его гражданские позиции и нравственные принципы, обращенные к зрителю. За идейно-художественную направленность и творческие успехи самодеятельному коллективу в 1964 г. было присвоено звание народного театра.

Примечательно то, что в работе коллектива активное участие принимают преподаватели и служащие института. 25 лет посвятили самодеятельной сцене В. И. Солтычева и В. Л. Николаева, на ее подмостках выступали Е. Д. Ольховская, В. Д. Яневский и другие.

Воспитывая зрителей, рас-

тут и сами актеры. Закончив институт, они долгие годы не порывают связи с народным театром, являются страстными пропагандистами искусства в разных уголках нашей страны. Среди них Е. Бедненко, В. Елисеев, Л. Шамрай, В. Меньшикова. Окончив Ленинградский институт культуры, вернувшись в коллектив уже в качестве его режиссера Л. Ермолаева.

Именно народный театр явился родоначальником факультета общественных профессий в нашем институте. Вот уже 10 лет на его базе работает режиссерско-драматическое отделение ФОП. Театр превратился фактически в студию. Его участники занимаются сценической речью и движением, постигают тайны сценического искусства, начиная с работы суфлера и кончая режиссурой, проводят занятия с первокурсниками, разрабатывают литературно-музыкальные композиции, осуществляют постановку одноактных пьес. Нет сомнения в том, что и сегодняшние выпускники Л. Вишневская, А. Сысо, Н. Солонуха, С. Зелянин и многие другие будут всегда преданы своему второму призванию.

Народный театр уже много лет является дипломантом смотров «Студенческая весна» и «Театральная весна», многие его участники награждены дипломами и грамотами.

Сегодня театральный коллектив нашего института отмечает свой юбилей. Вновь зрительный зал клуба будет заполнен до отказа, а с его сцены замеселят страницы летописи театра.

Гости юбилея встретятся со «стариками» и с теми, кто является его сегодняшним днем. И, конечно, будут воспоминания, будут и мечты о будущем.

Пожелаем им успехов!

Т. МЕДВЕДЧИКОВА.



РЕПЕРТУАР ТЕАТРА

20-е годы	«Мистерия-буфф», В. Маяковский, «Падение Елены Лей», Пиотровский, «От ней все качества».
30-е годы	«Женитьба», Н. В. Гоголь, «Юбилей», А. П. Чехов, «Мнимый больной», Мольер, «Чужой ребенок», Шкваркин, «Командные высоты», «Моя мать», А. Арбузов, «Шестеро моих любимых», А. Арбузов, «Чапаев», Д. Фурманов, «Таня», А. Арбузов, «Поздняя любовь», А. Островский, «Весенние лучи», «Сады цветут», «Слава», В. Гусев, «Своя семья», «Волки и овцы», А. Островский, «Свадьба Кречинского», «Весна в Москве», В. Гусев, «Замужняя невеста», А. Грибоедов, А. Шаховская, Н. Хмельницкий, «Где эта улица? Где этот дом?..», В. Дыховичный, М. Слободской, «В добрый час», В. Розов, «Озорная дюжина». Студенческое обозрение. «Несчастный случай», М. Шкляровский, Д. Хомядро, «Обыкновенное чудо», Е. Шварц, «Такая любовь», П. Когоут, «Он пришел...», Дж. Пристли, «Дамоклов меч», Н. Хикмет, «Озорная весна». Студенческое обозрение. «Чудак», Н. Хикмет, «Всеми забытый», Н. Хикмет, «Такая любовь», П. Когоут, «Старшая сестра», А. Володин, «Глеб Космачев», М. Шатров, «Голый король», Е. Шварц, «А был ли Иван Иванович?», Н. Хикмет, «Назначение», А. Володин, «Братская ГЭС», Е. Евтушенко, «Божественная комедия», И. Шток, «Дон-Кихот ведет бой», В. Коростылев, «Разорванный рубль», С. Антонов, «В день свадьбы», В. Розов, «Дипломат», С. Алешин, «Чудесный слав», Киришон, «Свой остров», Каугвер, «Лошадь Пржевальского», М. Шатров, «Двадцать лет спустя», М. Светлов.
40-е годы	
1953 год	
1954 год	
1955 год	
1956 год	
1957 год	
1958 год	
1959 год	
1960 год	
1961 год	
1962 год	
1963 год	
1964 год	
1965 год	
1966 год	
1967 год	
1968 год	
1969 год	
1970 год	
1971 год	
1972 год	
1973 год	
1974 год	

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей.

Сцена из спектакля «Свой остров» (внизу слева).
Сцена из спектакля «Всеми забытый» (справа).

«Искусство принадлежит народу. Оно должно уходить своими глубочайшими корнями в самую толщу широких трудящихся масс. Оно должно быть понятно этим массам и любимо ими».

В. И. Ленин.

Говорят зрители

Спектакль очень понравился. Игра была убедительной, задевала за душу.

Особенно хочется отметить исполнителей ролей Якова, Сашки, хороши девочки — Тося и Дуня, Лука-наборщик. Желаем успеха в дальнейшей работе.

ГОРДИЧУК, МИЛЮХИНА,
от группы слушателей курсов
повышения квалификации
(агрохимики).

С большим удовольствием посмотрела спектакль «20 лет спустя». Особенно понравились стихи, которые очень убедительно и с большим чувством читал Сергей Зелянин.

Боевой, просто огневой характер у Сашки (Николай Солонуха), уверенность и большая стойкость у Тоси (Надежда Лиходед).

Понравилась игра Людмилы Яремчук, Геннадия Стыкута, Александра Сысо.

Хочется пожелать всем участникам большого успеха.
ДВОРНИЧЕНКО,
агрофак, 2 курс.

Спектакль замечательный! Нам, сегодняшним, очень нужно знать, помнить комсомольцев 20-х. Знать, чтобы хоть в чем-то быть похожими на них.

(Из отзывов во время спектакля).



В комитете ВЛКСМ

10 декабря состоялось очередное заседание комитета комсомола. Основными вопросами на повестке дня были: шефство агрономического факультета над школой № 18, отчет о ходе Ленинского зачета на факультете механизации сельского хозяйства, отчет ответственной за академработу в комитете ВЛКСМ Н. Осад-

чиковой о ходе месячника проверки посещаемости.

По первому вопросу выступила Светлана Зайцева. Она рассказала о том, какая работа ведется студентами в школе. Комитет комсомола отметил, что за отчетный период (октябрь — ноябрь) была проделана большая работа.

О ходе принятия обязательств студентами мехфака отчитался возглавляющий политсектор комсомольского бюро факультета Виталий Коптев.

Комитетом комсомола отмечено, что была проведена определенная работа. В этом году с принятием обязательств мехфак справился лучше, чем в прошлом.

Затем был заслушан отчет Нины Осадчиковой о ходе месячника по контролю посещаемости занятий. В отчете было сказано, что все факультеты включились в работу. Регулярно проводятся переключки, вывешиваются «молнии». По этому же вопросу заслушали третий курс земфака. У него рекордное число пропусков по всему институту. Самые «знаменитые» группы по прогулам 35 и 36. Было принято постановление, которое обязало бюро курса регулярно давать информацию о принятых мерах к прогульщикам и освещать ход работы в печати.

А. ШЕНФИШ,
член комитета ВЛКСМ.



1941 год. Великая Отечественная война.

Год назад молодой специалист, выпускник Омского сельскохозяйственного института имени С. М. Кирова Иван Тихонович Обушенко направлен на работу в Васиский район в качестве старшего землеустроителя. Однако недолго пришлось ему работать.

В 41-м был мобилизован в ряды РККА и направлен на учебу в Московское высшее партийное училище имени В. И. Ленина. В этом же году И. Т. Обушенко стал коммунистом.



Кенигсберг, Варшаву, брал Берлин. Смерть все время шла рядом.

За храбрость и самоотверженность в боях награжден пятью орденами и шестью медалями. Трижды ранен.

После окончания училища он направляется на фронт политуком роты и заместителем командира батальона по политчасти. В мае—сентябре 1943 года Иван Тихонович учится на курсах, по окончании которых командует батальоном гвардейской стрелковой дивизии, участвует непосредственно в боях. Испытал горечь отступлений, шагая по белорусской земле, выходил из окружения под Харьковом, дрался под Курском, дважды отбивал у немцев сожженный Харьков, освобождал Ригу,

День Победы, 9 мая 1945 года, Иван Тихонович встретил в Берлине. Батальон, которым он командовал, ворвался в Берлин первым. Гитлеровцы, чувствуя свою гибель, отчаянно защищались.

В ночь на второе мая стало вдруг тихо. Утром сообщили, что враг капитулировал, но пленные шли уже с вечера. На рассвете взоры всех были обращены на рейхстаг — оттуда выходили парламентарии. На домах появились белые флаги. А над рейхстагом гордо реяло Красное знамя.

1946 год. Демобилизовавшись, Иван Тихонович возвращается в Омск, в родной институт. Тоска по мирному труду жгла его сердце все эти суровые военные годы. Он работает на кафедре геодезии

сначала ассистентом, потом старшим преподавателем.

В 1958 году Иван Тихонович защищает кандидатскую диссертацию, а с 1963 по 1974 год доцент Обушенко И. Т. заведует кафедрой геодезии.

Работая в институте, Иван Тихонович проявил и проявляет себя как опытный, требовательный преподаватель, пользующийся заслуженным авторитетом в коллективе и среди студентов.

Велика заслуга Ивана Тихоновича в деле военно-патриотического воспитания молодежи.

За успехи в труде он награжден медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и знаком «Отличник социалистического сельского хозяйства».

Широка и многогранна общественная деятельность Ивана Тихоновича. Какой бы общественный пост он ни занимал, он всегда проявляет себя как настоящий человек, коммунист.

18 декабря Ивану Тихоновичу Обушенко исполняется 60 лет, но он по-прежнему полон сил и энергии.

Сердечно поздравляя Ивана Тихоновича со славным юбилеем, желаем:

Здоровья крепкого на долгие года,
Большого счастья в личной жизни,
В труде успехов всюду и всегда
На благо дорогой Отчизны.

У. АРКАШОВА,
старший преподаватель
М. КАНИВЕЦ,
доцент.

Актеры идут на сцену
И вглядываются в лица.
Здравствуй, товарищ зритель!
Мы рады тебе всегда.

Совсем нам немного надо —
Чтоб занавес открывался,
А если погас прожектор,
То это еще не беда.
Эти строки из песни, которую поют самодельные актеры нашего студенческого народного театра.

А сорок лет назад и даже раньше, потому что драмкружок организовался еще в 1924 году, пели другие песни, но смысл их остается одним. Жизнь коллектива на протяжении всех лет его существования была очень интересной. **РАССКАЗЫВАЕТ ВАРВА ИВАНОВНА СОЛТЫЧЕВА** (в то время Вара Уварова).

— В начале 20-х годов еще нельзя было назвать театром — это была инициативная группа студентов, любящих сцену. Первые репетиции и первая постановка «Без вины виноватые» проходили в рабочем клубе «Красный пахарь», в деревянном здании с небольшой импровизированной сценой. В состав драмкружка входили энтузиасты: Аркаша Ребрин, Саша Солтычев, Митя Удольский, Миша Самойлов, Вара Уварова, Женя Генералова, Рита Кузнецова и другие. Было поставлено немало интересных пьес, например: «Падение Елены Лей», «Женитьба» Н. В. Гоголя, где я играла сваху; «От ней все качества», где я была в роли матери двоих детей и хозяйничала у печки в крестьянской избе.

Еще когда читали роли, договаривались, что все сделаем как в Художественном театре. И действительно, реквизит был богат: достали русский медный самовар, из щитов соорудили русскую печь, внутри сложили клетчат дрова, повесили туда электролампочки и вентилятор с цветными бумажками, получилось полное впечатление топящейся печи, а сверху на двух широких досках положили мальчика Колю, сына сторожника.

Раннее утро... среди сцены висит люлька, а Аркаша Ребрин за сценой бесподобно подражает плачущему младенцу: «Уа, уа, уа!... По диагонали избы развешаны портянки, мужики вповалку спят на полу. Вдруг «артист», который лежал вместе с котом на «печи», рухнул вместе с досками вниз. Раздался взрыв разбитых лампочек, дот с испугу бросился в публику, а сын сторожника Коля высунул в щель перепуганное личико и кричит: «Мама-а-а!» И на сцене и в публике долго не смолкал гомерический хохот и, несмотря на провал, нам неистово аплодировали.

Вспоминается также еще

ЗА НАМИ ПРИДУТ ДРУГИЕ

один эпизод. Мы пригласили в дом колхозника дать какой-нибудь спектакль для съехавшихся на совещание колхозников.

Ставили «Женитьбу» Гоголя, и в тот момент, когда жених выпрыгивает в окно и его везде разыскивают, к рампе подбегает колхозница и выкри-

кивает: «Чего вы его ищите, он ведь в окно высочил!» Опять было немало смеха.

И вот теперь, когда мне скоро стукнет 78, я вспоминаю все с большей радостью и вновь кажусь себе молодой, как вы, нынешние, дорогие мои артисты!



«Двадцать лет спустя».

кивает: «Чего вы его ищите, он ведь в окно высочил!» Опять было немало смеха.

И вот теперь, когда мне скоро стукнет 78, я вспоминаю все с большей радостью и вновь кажусь себе молодой, как вы, нынешние, дорогие мои артисты!

Хоть это было и давно, и мы состарились, конечно, но жизнь прекрасна все равно,

И ваше счастье

долговечно! Одним из первых спектаклей была «Мистерия-буфф» В. Маяковского. Это был самый яркий спектакль тех лет. Проходили десятки лет, а сказка-буфф снова появлялась на сцене и снова будоражила зрителей.

РОЖДЕНИЕ ТЕАТРА.

Жизнь до войны и после...

Официально считается, что родился театр, вернее, «красился», в 1934 году. Это было при руководителе Османове, а ставились тогда «Чужой ребенок», «Женитьба», «Командные высоты». Архивы мало сохранили документов о тогдашней жизни театра, но очевидцы тех лет говорят, что было очень интересно. На более высокую ступень театр наш поднялся с приходом в коллектив талантливого режиссера и интереснейшего человека Александра Христиановича Цицера. На сцене тогда шли арбузовские пьесы: «Моя мать», «Шестеро любимых», «Таня», «Поздняя любовь»

вили для них концерты, делались обзоры.

Окончилась война. Страна поднималась из разрухи. И в эти тяжелые дни восстанавливался и дальше молодец наш театр. Потому что он был нужен! Первым послевоенным режиссером был Евгений Михайлович Ольховский. Примечательно и то, что более 25 лет посвятила коллективу его жена — Елена Дмитриевна Ольховская, работавшая на кафедре иностранных языков.

Рука об руку с Еленой Дмитриевной работала в театре Вера Леонидовна Николаева, сейчас она на пенсии, а тогда — старший лаборант кафедры неорганической химии. Много лет посвятила Вера Леонидовна театру, помнит его с самых первых лет, тогда еще девушкой бегала она на представления драмколлектива. Много главных ролей увидели зрители в исполнении Веры Леонидовны. Ее героини всегда будили разум: одни вызвали сочувствие, другие заставляли спорить.

В те годы на сабковской сцене шли: «Юбилей» Чехова, «Мнимый больной» Мольера и другие. Затем в театр пришел Анатолий Секретарев, и на сцене — «Своя семья», «Волки и овцы» Островского, «Свадьба Кречинского».

Яркой страницей в жизнь нашего театра вошла семнадцатилетняя работа в нем Ю. С. Шушковского. Театр тех лет прекрасно отпечата-

ся в памяти не только преподавателей и студентов института. За свою самобытность, свой стиль и, конечно же, за интересные постановки театр завоевал популярность во всем городе. Каждый год работы приносил новые творческие ходы, театр рос, в 1964 году ему было присвоено звание народного. В те годы в репертуаре было не менее пяти спектаклей действующих и столько же готовых в любую минуту выйти на сцену. Встречи с критиками, драматургами, профессиональными актерами помогали лучше познать сцену, интересней создать образ.

Большим другом коллектива стал борец за мир, поэт, драматург, революционер, лауреат Международной премии мира Назым Хикмет.

В 1960 году этот очень занятый человек нашел время для того, чтобы приехать в наш Омск и поближе познакомиться с актерами из самодельного театра нашего института, ставящими его пьесы. Хикмет познакомился с двумя спектаклями: «Дамоклов меч» и «Чужак».

В коллективе появились свои поэты, прозаики и композиторы.

СЕГОДНЯ НА СЦЕНЕ ОмСХИ.

В 1971 году в наш народный театр пришла работать режиссером Л. И. Ермолаева. Взяла в работу «Свой остров» Каугвера. В начале 1972 года спектакль увидел свет. Спектакль стал дипломантом конкурса «Студенческая весна». В 1973 году мы подарили зрителям «Лошадь Прижевальского» по пьесе М. Шатрова.

Спектакль о студентах, их жизни, только на сцене не та аудиторная жизнь — поразительных, экзаменов и зачетов. На сцене третий семестр, трудовой, и, наряду с отходом умственным, ребята трудятся физически. В то же время они

на практике познают себя, своих одноклассников, учатся быть друзьями, наконец, они становятся настоящим коллективом, спаянным по всем швам.

А самый новый и, конечно, самый родной спектакль — «Двадцать лет спустя» по пьесе М. Светлова. Он тоже о молодых, только о молодых тех, 20-х годов.

Жизнь народного театра не ограничивается постановкой спектаклей. Подборка и постановка литературно-музыкальных композиций и эстрадно-сатирических обзоров. Участие в концертах художественной самодеятельности факультетов, в выступлениях агитбригад института на сельских сценах — далеко не полный перечень деятельности актеров народного театра.

В нашем коллективе нет секретов, каждый живет заботами товарища, а вместе — заботами театра. Работаем над образами и постановкой вместе с Любовью Иосифовной, которая учит нас понимать и любить людей, видеть в жизни прекрасное.

В постижении актерского мастерства нам помогает и то, что в прошлом году студент института физкультуры А. Денисенко передал нам основы фехтования, студентка технологического факультета Н. Шерстобоева — элементы народных танцев, а в этом году мы занимаемся балетными танцами.

Сейчас мы работаем над новой пьесой. Каким будет новый спектакль и о чем, узнаете сами, только чуть позже.

Приходите. Посмотрите. Мы вас очень ждем. Ваши аплодисменты — это наша награда. Значит, спектакль удался, мы приносим людям пользу, и труд наш не пропадет даром.

Актеры идут на сцену, забыв про свои заботы. Забыв про свои невзгоды, и помнят они лишь одно, что молодость бесконечна. За нами придут другие. Студенческому театру Бессмертие суждено!

Н. СОЛОНУХО.



«Назначение».

С XXVIII ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЙ

Состоялась студенческая отчетно-выборная профсоюзная конференция. В сегодняшнем номере мы помещаем отчет о ее работе.

О работе комитета за 1972—74 учебные годы рассказала председатель профкома Л. И. Шинкина.

— Деятельность студенческой профсоюзной организации института за отчетный период, — говорила Лидия Ивановна, — направлена на повышение успеваемости, общественной активности, улучшение условий жизни студентов, выполнение принятых социалистических обязательств.

Ведущую роль в работе профсоюзных организаций вузов по совершенствованию учебного процесса, рациональной организации труда студентов играют учебно-производственные комиссии. Учебно-производственная работа профкома осуществлялась комиссией в составе трех человек (Г. Тькут, В. Серебрянникова, Т. Зайцева).

Основная задача учебно-производственной комиссии — организация соревнования на лучшую группу, борьба за прочные знания. Если вначале комиссия работала совместно с академическими факультетами, направляя их деятельность, проводила разбор дел неуспевающих студентов (рейды и проверки посещаемости занятий студентами), занималась организацией конкурса на лучшую группу, проводила совместно с комитетом ВЛКСМ слет отличников учебы, то в последнее время комиссия практически прекратила работу. Вероятно, по этой причине не получило должного подъема социалистическое соревнование на лучшую группу, хотя в институте создан штаб соревнования.

Важное средство повышения качества подготовки специалистов — участие в научно-исследовательской работе. Основной формой участия студентов в СНО является кружковая работа.

Современный специалист должен быть всесторонне развитым. Культурно-массовая работа — важное средство коммунистического воспитания. Руководство культурно-массовой работой осуществляется правлением клуба, при котором создан художественный совет, разрабатывающий сценарии, тематику постановок, утверждает оформительские работы.

Студент, спорт, здоровье — взаимосвязаны. За последние годы вопросы спортивно-массовой работы стали вопросами политической важности. Пример тому Постановление УП Пленума ЦК ВЛКСМ о введе-

нии нового спортивного комплекса ГТО. Но у нас ее сдачей норм ГТО дела еще обстоят очень слабо — всего по институту сдали 1350 человек.

Красный уголок общежития — место для проведения политико-воспитательной работы и отдыха. От того, как выглядит красный уголок, как заботят о нем студенты и заведующий красным уголком, зависит настроение студентов. Хорошо работает совет красных уголков землеустроительного факультета и технологичного молочных продуктов.

Общежитие — родной дом студентов, здесь они проводят большую часть времени, здесь формируется их характер. Всей работой в общежитии профком руководит через профбюро факультетов и студсоветы.

Хорошо была поставлена работа по наведению порядка в общежитии профбюро экономического, технологического факультетов и механического сельского хозяйства (председатели профбюро В. Рыбаков, В. Балажук, А. Теренин).

Профкомом института совместно с ректоратом и парткомом был объявлен конкурс на лучшее общежитие. В течение отчетного периода жилищно-бытовой комиссией проводились проверки общежитий.

По итогам соревнования первое место присуждено 9 общежитию (экономфака и техфака), второе — десятому (мехфака), третье — 4 и 6 общежитиям (земфака, гидрофака).

Жилищно-бытовая комиссия профкома занималась распределением путевок на курорты, в санатории, дома отдыха, туристических путевок, а также рассматривала заявления на оказание материальной помощи, назначение диеты.



НА СНИМКЕ: делегаты в перерыве.

ческого питания студентам.

Работа общественных контролеров строилась на основе Положения о комиссии общественного контроля, утвержденного президиумом ВЦСПС, от 4 июля 1958 года.

Профком — это штаб по руководству профсоюзной работой в институте, и успех в делах зависит от того, как каждый член штаба выполняет возложенные на него обязанности. С чувством ответственности за порученное дело работали В. Епанчинцев, В. Бауэр, Н. Саханенко, В. Ильин, Л. Матвеева, В. Баранов.

В заключение Л. И. Шинкина выразила уверенность в том, что четырехтысячная профсоюзная организация способна выполнить поставленные перед ней задачи.

В. ПРЕНИХ ВЫСТУПИЛИ.

И. Богдасева (4 курс земфака) в своем выступлении сказала, что наше Советское правительство приняло ряд мер, направленных на улучшение быта студентов, в частности увеличена стипендия студентам вузов и определен порядок ее назначения.

Назначение на стипендию нужно использовать для стимулирования общественной и научно-технической активности студентов.

— Подводя итоги деятельности профкома института, необходимо подумать, как улучшить работу, — сказал в своем выступлении секретарь комитета комсомола В. РУСАКОВ. — Студент должен быть активным участником строительства коммунизма. С такой задачей успешно справляются студенты техфака, их факультет лучший по всем показателям.

Вновь избранному комитету необходимо вести работу совместно с комсомольским активом, уделять больше внимания борьбе с нарушителями общественного порядка.

А. УПОРОВ, сказал, что работа общественной комиссии экономфака заключалась в

осуществлении контроля за культурой и качеством приготовления пищи в системе общественного питания института и условиями быта студентов. В этом направлении была проведена немалая работа.

На конференции присутствовали гости из Горьковского сельскохозяйственного института. От их имени выступила А. СУЧИЛОВА. Она поздравила студентов нашего института с открытием конференции, пожелала хорошей работы и вручила подарок студентам ОмСХИ.

В. РЯБУХИНА, профорг 42 группы техфака.

— Эту летнюю сессию наша группа сдавала в Чернолуцком спортивном лагере. Известно, что такая возможность предоставляется тем группам, которые хорошо занимаются в течение года. Мы завершили эту сессию со средним баллом 4,05. Наша группа умеет хорошо учиться, дружить и отдыхать. И во время каникул мы не пожелали расставаться и все вместе приняли участие в работе ССО.

На Славянском консервном заводе мы перерабатывали фрукты. Во время трудовой деятельности, участвовали в общественной жизни предприятия. Принимали участие в олимпиаде, посвященной Дню работников пищевой промышленности.

В своем выступлении Н. МАШКОВА, заведующая красным уголком 7 общежития, поделилась насущными вопросами своей работы. Она выразила уверенность, что красный уголок выйдет на первое место.

ВЕЛЬХОВЕЦКИЙ Н., студент 32 группы агрофака, рассказал о слабой работе пропускной системы в 8 общежитии. Студсовету и профбюро при содействии профкома нужно серьезно заняться этим вопросом.

В своем выступлении В. БЕННЕР, председатель студсовета 10 общежития, рассказал, как они добились, что их общежитие занимает второе место, о трудностях и заботах.

ДУКА Т., студентка 32 группы техфака, поделилась опытом работы академического.

Председатель профбюро гидрофака В. РЕТЕР сказал, что профбюро прилагает большие усилия по улучшению быта студентов. «У нас не хватает стульев, тумбочек, холодно в комнатах. Душевые кабины не работают, техники часто не являются вовремя на работу».

Член парткома А. А. ПАВЛОВА остановилась на работе красных уголков и порядке в общежитиях. Отметила положительные и отрицательные

стороны. Выразила уверенность, что советы красных уголков при содействии профкома и студсоветов совместно с профбюро улучшат свою работу.

А. П. ЗУБКО, проректор по административно-хозяйственной работе, сказал, что студенты должны быть высокочуливыми людьми, политически грамотными, бережно относиться к общественному имуществу, поддерживать порядок в комнатах, общежитиях, учебных корпусах, аудиториях.

Необходимо повседневно заниматься вопросом бережного отношения к имуществу. Этот вопрос основной в работе профбюро, профкома, всего комсомольско-профсоюзного актива.

Директор столовой А. Д. КОПЫРИНА сказала, что часто нашей столовой предъявляются претензии. «Мы реагируем на все замечания и стараемся исправить недостатки в работе. Приложим все силы, чтобы улучшить обслуживание студентов».

В своем выступлении ректор института Г. П. САПРЫГИН сказал:

— Сейчас ведем строительство нового корпуса. Строителям активно помогают студенты. Хорошо поработали студенты экономфака и агрофака, в этом заслуга профбюро этих факультетов. У нас еще не хватает всем мест в общежитиях. Но в 1975 году мы приступим к строительству двух общежитий.

Тяжелое положение со столовой, но как только введем в строй новый корпус, со столовой дела будут урегулированы. Проектируется строительство новой библиотеки на один миллион томов.

К сожалению, у нас еще имеются недостатки в работе профбюро: не уделяется достаточного внимания успеваемости, дисциплине, много пропусков занятий, еще много имеется деловиков — 113 человек. По всем инструкциям эти студенты должны быть отчислены. Почему не принимаются меры? Необходимо обратиться на это внимание.

Скоро сессия. Необходимо серьезно к ней подойти. Больше надо думать об учебе. Меньше пропусков. Ни один студент не должен пропускать занятия без уважительных причин. Студенты должны вежливее относиться к преподавателям. Соблюдать культуру поведения в общественных местах. Комсомольско-профсоюзный актив должен правильно понять поставленные перед ним задачи.

Материалы конференции подготовил к печати наш корреспондент В. БАРАНОВ.

КОНФЕРЕНЦИЯ ПОСТАНОВИЛА

сто среди вузов города по постановке спортивной работы.

Проводятся конкурсы на лучшую группу, общежитие, красный уголок. На субботах и воскресеньях в 1973—74 учебном году отработано более 12 тыс. чел. часов.

Наряду с этим имеется ряд недостатков в работе профкома. Необходимо поднять ответственность работы с группой в вопросах учебы, быта, отдыха. Недостаточно осуществляется политико-воспитательная работа в общежитиях. Приближена роль соревнования на лучшую группу, общежитие, низка дисциплина культуры поведения студентов в общественных местах, быту.

Недостаточна требовательность профкома института к

сохранности социалистического имущества. Комсомольско-профсоюзным активом слабо проводится работа по сдаче норм комплекса ГТО. Нет должной связи в работе комсомольско-профсоюзного актива института.

Недостаточна работа по предупреждению правонарушений студентами.

КОНФЕРЕНЦИЯ ПОСТАНОВИЛА

Работу профкома признать удовлетворительной. Направить всю работу профсоюзной организации на выполнение решений XVII съезда комсомола, I Всесоюзного съезда студентов и постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальней-

шему совершенствованию высшего образования в стране».

Профсоюзному активу работать по принципу: «Ни одного отстающего рядом».

Повысить личную ответственность каждого студента за качество полученных знаний, за трудовую дисциплину, культуру поведения.

Повысить роль социалистического соревнования на лучшую группу, общежитие, красный уголок, стенную газету.

Усилить работу по развитию художественной самостоятельности, поддерживать связь с выпускниками ФОП.

Комсомольско-профсоюзному активу вести систематическую работу по сдаче норм комплекса ГТО со студентами.

Профкому института улучшить руководство работой профбюро, студсоветов общежитий по политико-воспитательной работе.

Регулярно проводить учебу с профсоюзным активом института.

Профсоюзному активу института добиваться обязательного соблюдения студентами правил социалистического общежития, норм студенческой жизни.

Профсоюзному активу совместно с комсомольским активом усилить работу по предупреждению правонарушений, среди студентов, с этой целью шире практиковать проведение тематических вечеров отдыха, культурно-массовых мероприятий, диспутов, вечеров встреч с ветеранами войны, труда и т. д.

Профсоюзному активу строить свою работу в тесной связи с комсомольским активом института.

Считать всю работу комсомольско-профсоюзного актива направленной на достойную встречу празднования 30-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне и XXV съезда КПСС.

Абдуллаев А.,
Арнацкий В.,
Баранов В.,
Бауэр В.,
Видман А.,
Гольцов М.,

Епанчинцев В.,
Захарова Л.,
Кныш И.,
Машкова Н.,
Мироненко Н.,

Перминова Л.,
Пугачева Т.,
Саханенко Н.,
Упоров А.,
Шинкина Л.,
Шлегель Я.

В ПРОФКОМ ИЗБРАНЫ

Месячник продолжается

С 1 декабря в нашем институте проводится месячник по проверке посещаемости занятий. Второго декабря было проведено заседание комсомольского бюро агрофака, на котором была создана комиссия. В состав ее вошли ответственные за академическую работу на курсах, художник и фотограф. Было принято решение, как можно чаще проверять посещаемость занятий, проводить рейды в общежитии во время лекций и освещать результаты рейдов в «молнии».

Начало хорошее. Если с первых дней проверок было выявлено достаточно много прогульщиков, то теперь их заметно убавилось.

Особенно хорошо посещает занятия второй курс. Нет работы и нашему фотографу в общежитии. К концу месячника на всем факультете посещаемость должна быть, как на втором курсе.

Л. МАСЛИК,
ответственная за академическую работу
комсомольского бюро
агрофака.

спорт

Первого декабря лыжники института открыли свой сезон.

Несмотря на сильный мороз, на старт вышли 16 мужских и 11 женских команд, представляющих все восемь факультетов.

Короткая церемония — подъем флага предоставлена сильнейшему лыжнику института — студенту пятого курса зоотехнического факультета В. Васильеву. Был дан старт первому этапу мужской эстафеты 4x5 км.

Через 15 минут девушки включились в борьбу на дистанции 12 км, разбитой на

10 декабря состоялось расширенное заседание кафедры истории КПСС с комсомольскими активом первого курса. На заседании присутствовало 76 человек.

Обсуждались следующие вопросы: итоги текущей успеваемости студентов по истории КПСС; подготовка к экзаменационной сессии; подготовка к факультетским теоретическим конференциям, посвященным 30-летию победы над фашизмом.

По первому вопросу выступило 14 человек. Все выступавшие дали краткий анализ успеваемости по истории КПСС. Они рассказали о проведенных мерах борьбы с отставшими студентами, нарушениями трудовой дисциплины, поделились опытом подготовки к занятиям.

В выступлениях отдельных студентов были раскрыты недостатки в правильном использовании, планировании своего времени, неумение самостоятельно работать над первоисточниками и др.

Совещание приняло постановление, направленное на повышение успеваемости, улучшение трудовой дисциплины. Оно обязало треугольники групп вести решительную борьбу с пропусками занятий, каждый случай неподготовленности к семинарским занятиям, пропуска занятий без уважительных причин должен обсуждаться на комсомольском собрании группы.

До 25 декабря необходимо провести работу преподавателям кафедры вместе с треугольниками групп, с тем чтобы ликвидировать задолжен-

ности по текущей успеваемости.

Совещание обсудило тематику факультетских конференций, посвященных 30-летию победы советского народа над фашизмом.

Заместитель секретаря комитета ВЛКСМ А. Михайлов в своем выступлении обратил внимание комсоров групп на необходимость выполнения каждым комсомольцем взятых обязательств по Ленинскому зачету, рассказал о подготовке к обмену комсомольских билетов.

Продолжение совещания явилось своеобразным семинаром треугольников групп по обмену опытом работы.

Н. КУТКИН,
студент 13 группы
гидрофака.

Сезон открыт

четыре этапа.

С первых шагов борьба на лыжах была острой, упорной, интересной. У мужчин первыми с результатом 1,15,33 закончили студенты зоотехнического факультета. Вот имена победителей: Владимир Васильев (5 курс), Александр Курзанов (4 курс), Владимир Курочка (2 курс) и первокурсник В. Ларионов.

Достойную победу в эстафете 4x3 км у женщин одержали девушки экономического факультета Н. Еремеева, Н. Ядрышников, Н. Батина, Т. Пимшина. Они проехали эстафету за 56,05. В общекомандном зачете лучшими по сумме времени оказались зоофаковцы. У них 5 очков. На втором — лыжники агрофака. Они набрали такую же сумму, но у них хуже оказалась сумма времени. Нужно отметить, что командная борьба на лыжах между спортсменами агрофака, зоофака и мехфака с каждым новым стартом становится все острее и острее.

А вот гидрофаковцы никак не могут подобрать женский состав. И в этот раз одной из участниц пришлось идти вместо одного два этапа.

Первая команда лыжников мехфака, будучи в отличной форме и лидируя, по существу, на протяжении всей эстафеты, из-за досадного промаха осталась вне зачета.

У девушек вновь, как и в прошлом году, лучше всех пробежала трехкилометровый отрезок Зухра Узбекова. Ее результат — 12,15.

Следует отметить, что лыжи у нас в институте пользуются популярностью и всегда лыжные гонки привлекают много болельщиков.

Итак, лыжный сезон открыт. Это — первая проба наших сил перед стартами 8-й зимней спартакиады профсоюзной СССР.

Впереди у лыжников института много интересных и серьезных стартов. Это эстафета на приз «Омской прав-

ды». 5 декабря, старт которой будет дан в 12 час. у базы «Спартак». Мы выставим пять команд (3 мужских и 2 женских). Затем 7—9 декабря — гонки сильнейших лыжников областного Совета ДСО «Урожай» в Муромцево. 21 и 22 декабря — первенство института по лыжам в зачет 27-й спартакиады. Подготовка и выступления в зональных соревнованиях на первенство среди сельскохозяйственных вузов РСФСР в г. Красноярске во время зимних каникул. Классификационные соревнования, массовая сдача норм ГТО, областная спартакиада профсоюзов и многие другие.

Хочется надеяться на то, что ведущие лыжники нашего института будут упорно тренироваться и, проявив сибирийский характер, пробьются в финал первенства СССР по лыжам среди сельскохозяйственных вузов страны.

Д. ВЕСЕЛОВ.

СМОТР. КОНКУРС

В нашем институте стало доброй традицией в конце года проводить смотр-конкурсы на лучшую научно-исследовательскую работу студентов. В прошлом году в конкурсе участвовало 55 научных работ, 24 дипломных и 7 курсовых проектов.

Жюри смотра 31 работу удостоило поощрения почетными грамотами, денежными премиями.

В текущем учебном году смотр-конкурс будет проводиться с 15 по 20 декабря. На конкурс представляются лучшие студенческие работы, выполненные в 1973/74 учебном году в кружках СНО, а также по ходящей тематике и в СКБ.

Могут быть выставлены дипломные и курсовые работы (проекты), содержащие элементы исследования и основанные на 2—3-летних материалах.

В зависимости от количества представленных на конкурс факультетскими организациями СНО научных работ присуждаются первое, второе и третье места. Авторы работ, заслуживших призовые места, награждаются почетными грамотами комитета ВЛКСМ и профкома института и денежными премиями ректората.

Г. БЕРЕЗЕНКО,
руководитель СНО
института, доцент.

ПОБЕДИТЕЛЬ ИЗВЕСТЕН

В конце прошлого месяца команды факультетов по гиревому спорту оспаривали право называть себя сильнейшими.

В прошлом году это право завоевала команда факультета механизации. Говорят, что защищать полученное звание в спорте всегда труднее. И это действительно так. Соперники учли свои ошибки на прошедших соревнованиях, готовятся самым серьезным образом.

Первое, что бросилось в глаза перед соревнованием, это малочисленный состав участников. В списках на судейском столе не значились фамилии участников технологического, экономического и землеустроительного факультетов. Халатно отнеслись на этих факультетах к своим обязанностям ответственные за спортивную работу.

Когда флаги соревнований были подняты, с речью перед

болельщиками и участниками выступил преподаватель кафедры физвоспитания М. М. Кулешов. Он напомнил присутствующим в зале о том, что наши спортсмены по тяжелой атлетике добились больших успехов на международной арене, и пожелал участникам соревнований успехов.

Первыми на помост вышли спортсмены легкого веса. Лидером в этой весовой категории стал студент IV курса мехфака А. Брунер. Он набрал 107 очков и стал победителем.

По боевому на борьбу настроились и спортсмены среднего веса. Первыми были В. Казаченко (агрофак), занявший 1 место, и П. Насонов (гидрофак), занявший 2 место.

В остальных весовых кате-

гориях победителями стали В. Чулин (ШПК) — он выполнил нормы I разряда и Б. Зубов (агрофак), в победе которого никто не сомневался.

Неплохо выступил и кандидат в мастера спорта студент третьего курса мехфака А. Адзерихо. Он был вторым.

В общекомандном зачете первое место заняла команда мехфака, второе — сильная команда агрофака и третье — команда гидромелноративного факультета.

После этих соревнований тренером по штанге П. С. Стрельниковым сформирована сборная команда, которая защищала спортивную честь института на первенстве ДСО «Урожай».

Недавно команда возвратилась с этих соревнований. В итоге на первенстве сильнейших коллективов ДСО «Урожай» сборная заняла первое место.

Г. ЛЕСНИЧЕНКО.

В прошлом номере нашей газеты в материалах профсоюзной конференции были допущены неточности.

Следует читать: председателем комиссии по трудовым спорам избран Семин Лев Сергеевич, председателем спортивно-массовой комиссии — Мархинин Георгий Всеволодович.

Выражаем искреннее соболезнование доценту кафедры анатомии и зоологии Зыбину Анатолию Савельевичу по поводу кончины его отца Зыбина Савелия Кирсановича.

Коллектив кафедры и лабораторий рыбоводства.

Редактор
И. КОТЕЛЬНИКОВА.

«ВЕЧНАЯ ПРОБЛЕМА»



16 ноября 1974 года в 36 номере газеты «Кировец» был опубликован фельетон «Вечная проблема».

Сообщая, что факт повторного использования чека № 5534 кассиром Рошиной и Мартиновой подтвердился. Рошина и Мартинова строго наказаны.

С коллективом столовой проведено производственное собрание, направленное на улучшение работы.

А. КОПЫРИНА,
директор столовой.

ВНИМАНИЮ ВКЛАДЧИКОВ!

Центральная сберегательная касса № 7277 Советского района переехала в новое помещение по адресу: Омск-89, 50 лет профсоюзам, № 111.

По проспекту Мира, 43 открыта сберегательная касса № 7277/0195.

А. ЧАПКО,
зав. сберкассой.