



Плакат А. С. ВАХРАМЕЕВА.

Стремительно промчался определяющий год девятой пятилетки. Что хорошего он принес нашим людям и чем люди порадовали его?

Ученые института внесли достойный вклад в отечественную науку. Их дружная семья заметно пополнилась молодыми кандидатами наук и докторами.

Студенты порадовали своей успеваемостью, которая повысилась по сравнению с прошлыми годами. Студенческие строительные отряды отлично трудились на различных объектах города и области. Многие студенты помогали в строительстве нового учебного корпуса, этажи которого с каждым днем поднимаются в голубую высь предновогоднего неба.

Закончено строительство

теплицы и здания лаборатории.

Коллектив прекрасно справился с выполнением взятых на 1974 год социалистических обязательств, народный театр отпраздновал свое 40-летие. Как и в прошлые годы, наша художественная самодеятельность оказалась на высоте — заняла первое место среди вузов города. Спортсмены института также радуют своими успехами. Много хорошего было сделано членами коллектива и еще больше будет сделано в 1975 году.

Поздравляем коллектив нашего орденосного вуза с наступающим Новым, 1975, годом и желаем всем доброго здоровья, большого счастья, исполнения всех желаний, успеха в труде!

ЗДРАВСТВУЙ, 1975!

Рассвет в догонку за рассветом
Спешит, чтоб встретить Новый год,
И лучезарным, ясным светом
Над утром Родины встает.
Сидят до поздней ночи люди,
Считают как закончен год.
Они уверены, что будет
Заметен крупный шаг вперед.
На взлете новогодней ночи
Стремятся помыслы вперед.
И каждый непременно хочет
Увидеть в жизни поворот:
Увидеть новые свершенья,
Победы, радости, успех,
И чтоб отличным настроеньем
Работа связывала всех.
Да будут дни неповторимы,
Да будет ярок Новый год.
И пусть он счастье веско, зримо
На крыльях радости несет.

С. ПЕТАЕВ.

Поздравляем Юрия Ивановича Ермохина с успешной защитой докторской диссертации и желаем ему в дальнейшем больших творческих успехов.

С Новым годом вас, Юрий Иванович, с новым счастьем!

ЖИТЬ и трудиться для общества, стремление как можно больше принести пользы государству — характерная черта каждого советского человека. В этом смысле трудовая деятельность доцента кафедры сельхозмашин Николая Александровича является образцом, достойным примера.

Н. А. Фетисова всегда отличает умение направить свою деятельность на решение наиболее актуальных проблем в области механизации сельскохозяйственного производства.

В доверенные годы на тракторных плугах работали прицепники, которые рычагами поднимали плуги в транспортное положение, так как автоматы подъема были не-

достаточно работоспособны. Труд этот был тяжел и небезопасен. Изобретение храпового автомата позволило высвободить десятки тысяч работников от тяжелого труда. Но храповый автомат для подъема плугов получился не сам по себе — это результат десятков вариантов и тысяч опытов. Благодаря настойчивости и умению Н. А. Фетисова доводить начатое дело до конца автомат получил путевку в производство и на протяжении многих лет стоит на вооружении сельхозмашинистов.

Научная идея храпового автомата была отражена в кандидатской диссертации, а практическое значение оценено золотой медалью Главного Комитета ВСХВ. Плуги

ОРГАН ПАРТИННОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА, ПРОФКОМА ОМСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

№ 41 (1064) • Суббота, 28 декабря 1974 г. • Год издания 31-й • Цена 2 коп.

ИТОГИ ПОДВЕДЕНЫ

24 декабря на собрании рабочих и служащих студенческих общежитий, учебных корпусов подведены итоги социализации за 1974 год.

В коллективах этих отделов 138 человек. Основная часть рабочих и служащих (на 82 процента) полностью выполнила взятые на себя социалистические обязательства, причем 30 процентов с оценкой на отлично. Выполняя высокий долг по обеспечению нормальных условий учебы и быта студентов, окружая материнским вниманием нашу молодежь, они способствуют подготовке высококвалифицированных специалистов сельского хозяйства.

Заслуженной похвалой оценен труд уборщиц, вахтеров и всего коллектива общежитий № 9 (командант А. Е. Кузнецов), № 6 (командант А. В. Ковальчук), занявших первое место в социализации.

Хороших результатов добились общежития № 5 и № 7, занявшие второе место.

Среди учебных корпусов первое место занял коллектив учебного корпуса № 3.

При подведении итогов социализации отмечены наши мажоры, из года в год выполняющие свои обязательства и примерным трудом увлекающие других на выполнение обязательств. Это Н. П. Безрукова, М. В. Новикова, М. П. Лобановская, М. Д. Волобуева, А. Г. Иванкович, З. В. Паламутова, Н. Е. Репич, Н. Е. Вострикова, А. А. Лидер, М. М. Згурова, П. П. Лунева, А. С. Гончарова, Г. Н. Ложникова, Н. В. Мясничева, Ф. А.

Харитонов, А. С. Некрасова, Е. В. Цуканова, А. И. Диценкова, Н. А. Григорьева и многие другие.

К сожалению, отдельные уборщицы, вахтеры, гардеробщицы и даже командиры нарушали трудовую дисциплину, халатно относились к выполнению своих обязанностей. Уборщица второго учебного корпуса К. Д. Симонова уволена за халатное отношение к работе, уборщица этого же корпуса В. М. Еремеева часто бывает в нетрезвом виде, по причине пьянки имеют прогулы командиры общежития № 8 Н. С. Панов и уборщица Т. И. Губаренко. За пьянку во время дежурства был уволен вахтер А. Ферулев.

Эти неприглядные поступки сурово осуждены коллективом. При подведении итогов социализации места распределились следующим образом.

По учебным корпусам:

первое место — учебный корпус № 3, командант Н. Т. Чернакова;

второе место — учебный корпус № 1, командант Т. Г. Нигелева;

третье место — учебный корпус № 2, командант В. И.

Дубинедкая.

По студенческим общежитиям:

первое место — общежитие № 9, командант А. В. Кузнецов; общежитие № 6, командант А. Г. Ковальчук;

второе место — общежитие № 5, командант В. Ф. Холявина; общежитие № 7, командант З. П. Сорокина;

третье место — общежитие № 4, командант А. В. Синицина; общежитие № 8, командант Н. С. Панов;

четвертое место — общежитие № 3, командант Н. В. Конопацкая;

пятое место — общежитие № 10, командант В. М. Холявин.

На собрании приняты социализационные и социализационные договоры на 1975 год. Коллективы общежитий и учебных корпусов приняли очень важные обязательства — бороться за звание ударника коммунистического труда.

Поздравляю работников-передовиков и все коллективы с Новым годом, желаю здоровья, счастья и новых трудовых побед во славу нашей Родины.

Г. КУДЛИН,

пом. проректора по АХР.

Всем научным работникам, рабочим и служащим института — активным участникам нашего академического народного хора, шлем привет и поздравление с наступающим Новым годом!

Желаем дальнейших творческих успехов в научной, педагогической и культурно-массовой работе!

Семейной вам счастья, крепкого здоровья!

Культурно-массовая комиссия местного комитета.

Поиск

с модифицированным автоматом Н. А. Фетисова пахали целину, за что Президиум Верховного Совета СССР награждал изобретателя медалью «За освоение целинных земель».

Еще в годы работы на опытной станции ВИМ и Сибирской МИС Н. А. Фетисов занимался вопросами зерноочистки. Много сил и времени посвятил Н. А. Фетисов изучению этой проблемы. Идея об использовании больших скоростей и центробежных сил на очистке и сортировании зерна нашла отражение в четырех изобретениях, защищенных авторскими

свидетельствами. В многочисленных трудах им заложены научные основы расчета и проектирования центробежных зерноочистительных машин. Им лично и под его руководством изготовлены лабораторные установки и опытные образцы центробежных зерноочисток.

Для работы Н. А. Фетисова всегда характерна черта корпоративности исследований, стремление самому посмотреть и осмыслить виденное. Богатый жизненный опыт и хорошая инженерная подготовка позволяют ему понимать физическую сущность наблюдаемых явлений, творческая интуиция помогает выбрать правильный путь решения проблемы, а неудовлетворенность в достигнутом и нас-

тойчивость — добиться практического результата.

Н. А. Фетисов руководит группой научных работников. Это позволило всесторонне и глубоко исследовать проблему использования центробежных сил на очистке зерна. В настоящее время трудящийся полон сил и стремления в достижении цели — внедрения центробежных зерноочисток в практику.

Коллектив факультета механизации и кафедра сельхозмашин сердечно поздравляют Н. А. Фетисова с Новым годом, желают ему дальнейших творческих успехов и отличного здоровья.

Партбюро, профбюро факультета механизации, деканат, кафедра сельхозмашин.

СКОРО СЕССИЯ!

Скоро, очень скоро начнется волнующая пора — экзаменационная сессия. В учебных аудиториях, лабораториях на некоторое время воцарится тишина. Сессия — это испытание на прочность, проверка знаний, приобретенных в течение семестра. Каждый уже, наверное, задумывался над этим, чувствуя степень своей подготовленности.

А пока, как обычно, идут учебные занятия. Нужно успеть вовремя сдать чертежи, индивидуальные работы, защитить их и подойти к сессии без задолженностей, тревог за последующий день.

Возьмем к примеру второй курс мехфака. По сравнению с остальными курсами он выглядит неплохо. Однако, как подчеркнул в своем выступлении на собрании староста курса В. Нужнов, создается тревожное положение. Основания для беспокойства есть. Имеются студенты, не успевшие рассчитаться с «долгами» еще за прошлые семестры. Мало, видимо, думают о том, что их ждет впереди.

— Будем стараться, чтобы положение изменилось в лучшую сторону, — заверили представители академических групп.

Г. ЛЕСНИЧЕНКО.



В древней Греции любой человек, не занимающийся политической, именовался идиотом (см. словарь иностранных слов, изд. «Красное знамя», 1928 г.). Шли тысячелетия, и к нашему времени это слово приняло то известное значение, в котором и употребляется сейчас, но прежнему политика осталась сложным искусством, суть которого может постичь не каждый. Цель кружка международных отношений, руководимого В. П. Пивовенко, состоит именно в том, чтобы помочь студенту разобраться в этой сложной отрасли знания, принять ему пропагандистские навыки, научить выступать перед аудиторией и самостоятельно работать с книгой, словарем, газетой.

Долгие века занятие политической было привилегией мужского ума, по мнению самих мужчин, особенно острого и логического. Ну, что же, это еще раз продемонстрировали

коров, организации воспроизводства стада и т. д.

В успешном проведении зимовки скота велика роль ветеринарной службы. Своевременное осуществление ветеринарно-санитарных мероприятий в большой степени влияет на производственные результаты. Ветеринарная служба учхоза должна провести клиническое обследование всего поголовья скота, профилактические прививки, отобрать и изолировать больных животных, организовать их лечение. Предметом особой заботы должна стать борьба с бесплодием и яловостью коров.

В работе животноводства нет мелочей. Поэтому необходимо с помощью научных работников института разработать конкретную программу действий на весь стойловый период. Ее осуществление позволит успешнее провести зимовку скота и обеспечит дальнейший рост производства продуктов животноводства.

В. ТЮЛЕНЕВ,
доцент кафедры разведения
сельскохозяйственных
животных.

Народный театр института глубоко вошел в жизнь многих «сибаковцев». С нетерпением ждем мы каждую новую работу самодеятельных актеров. Поэтому неудивительно, с какой радостью 14 декабря мы шли на праздничный вечер, посвященный 40-летию теат-

УЧИМСЯ РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

О. Немкин в докладе «Португалия. Падение фашистского режима, перспектива развития», А. Зайцев — «Положение в Чили» (22 гр. экономфака). Но в наше время девушки не хотят отставать от юношей и побивают их в кружке, если не умением (но и это не так), то числом — это уж точно. Из 72 человек, активно занимающихся в кружке международных отношений, большинство студентки экономфака: Т. Повелякина (25 гр.), Т. Платонова (23 гр.), В. Грязнова (24 гр.), В. Ковалева, — Т. Пахотина (15 гр.), Н. Черкашина (14 гр.). Из юнойшей можно отметить первокурсников Нечаева и Худякова, второкурсников Немкина и Зайцева. Эту диспозицию, в первую очередь, я объясню тем, что именно на экономфаке, признанном «женском факультете», — изучению общественных наук уделяется большее внимание. Но, по-моему, потому, что студентки других факультетов лишены такой возможности, они должны восполнить свой пробел в этой важной области в СНО.

Диапазон интересов кружка широк: от международной деятельности КПСС, молодежного всемирного движения, идеологической борьбы на современном этапе до предстоящего празднования 30-летия По-

беды над гитлеровскими захватчиками, до исторических событий в нашем городе.

Интересный доклад на тему: «Омичи на фронтах Великой Отечественной войны» подготовила Т. Глизиенская (22 гр.). О роли и значении Варшавского договора в укреплении сотрудничества социалистических стран рассказала Н. Головлева (23 гр.).

Каждый докладчик готовился очень тщательно, т. к. знает, что после его выступления ему будет задано 10—15 вопросов.

Кружковцы живут разносторонней жизнью — посещают лекторий, участвуют в научных конференциях института, а если «повезет» — в межевузовских.

Занятия в кружке международных отношений проводятся раз в две недели, как видите, отнимают немного времени, а польза — на всю предстоящую жизнь.

После окончания института каждому из нас придется работать с людьми, возможно, стать руководящими работниками, но и не ставшие ими, как настоящие специалисты, должны глубоко разбираться в политической жизни страны и мира, быть активными и сознательными строителями коммунистического общества, и в этом нам помогут знания, полученные в кружке международных отношений.

И. ОКРИМОВСКАЯ,
23 группа экономфака.

ИДЕТ МЕСЯЧНИК

25 НОЯБРЯ на заседании комсомольского бюро факультета была создана комиссия по проведению месячника проверки посещаемости.

Комиссия делится на два отряда. Задача первого — работа в институте, второго — в общежитии.

В комиссию вошли ответственные за академическую работу на курсах, представители комсомольских бюро и студсовета: Борисенкова, Литвиненко, Эртель, Дьяченко, Стариков, Бушуева, Летунова и другие. В каждую группу включены художники (Черняченко, Мартынова, Супрун) для оформления «молий». К началу месячника они оформили комсомольский уголок, в котором должен отражаться ход месячника.

Переключки на курсах проводились регулярно, и ежедневно академические курсы сообщали итоги дня.

За первую неделю было проведено три рейда по общежитию. Результаты рейда отражались в «молий», которые помещались и в общежитии, и в институте.

За первую неделю общее число пропусков составило 964 часа. Много пропусков на втором и пятом курсах. Студенты Балакина, Мезенцев, Задорожный, Симонов, Антонов, Каргаполов, Лифлянский неоднократно числятся в списках прогульщиков. Неудивительно видеть их и в списках должников.

Плохой пример подают первокурсники. Массовые пропуски лекций по ЭГМС должны серьезно взволновать курсовые бюро. Совместные усилия всего студенческого коллектива могут резко улучшить посещаемость на факультете.

А. ШАМАНАЕВА,
председатель комиссии
месячника.

Увлеченность на всю жизнь



рального коллектива и 10-летию присвоения ему звания народного.

Очень приятно было видеть участников коллектива многих поколений — В. Л. Николаеву (пенсионерку), Е. Бедненко, В. Бутыкова, В. Елисеева, Л. Плеханову, О. Бес-

алова, Л. Захарченко, В. Шамрай, Н. Васильеву, Г. Полубесову, Г. Ермакову, Л. Ермолаеву (теперь режиссера народного театра).

Многие из них через годы пронесли свою увлеченность театром. Постановленные на вечер отрывки из полубившихся зрителям спектаклей «В добрый час» Розова, «Обыкновенное чудо» Шварца, «Старшая сестра» Володина, «Всеми забытый» Хикмета показали настоящую их актерскую зрелость.

В этот вечер мы вновь пережили памятную для всех встречу с Назымом Хикметом. Очень жаль, что бывший режиссер народного театра Ю. Шумковский, сумевший организовать ее, сам оказался «не поддающимся организации» и не откликнулся на приглашение присутствовать на торжестве.

И еще жаль, что далеко не все желающие побывать на интересном вечере имели эту возможность. А следовало пригласить хотя бы студенческий актив факультетов для знакомства с хорошими традициями старейшего самодеятельного коллектива института.

Г. ПАВЛОВ, С. МАСЛЮК,
А. ПАСЛЮВА.

НА СНИМКЕ: артисты народного театра разных поколений.
Фото В. БЕНЮКА.

Яркими жемчужными огнями
Елка новогодняя горит.
Небо бесконечное над нами
Тайнами извечными манит.
Тесною, шумливою толпою
Елку окружила детвора,
Мечутся в огнях снежинок рои,
Рядом с елкой снежная гора.
В нашем детстве эту гору знали,
Только елки не было у нас.
Большинство о елке лишь
мечтали:

Был бы хлеб, да к хлебу
жидкий квас.
Хлеба тоже не было порою,
Долгим был для нас великий
пост.

Ели хлеб с древесною корою,
Лишь бы выжить — так стоял
вопрос.

Голод, холод, войны и разруху
В годы тяжкие пришлось нам
пережить.

Не сломили бури сильных духом,
Шли вперед мы, чтобы победить.
Волей Ленина и партии народной
К новой жизни мы в борьбе
пришли.

И в стране великой и свободной
Елки новогодние загляли.
Пусть блистают мирными
огнями

Елки в городах и на селе.
Надо только, чтобы вместе
с нами

Все за мир боролись на земле.

Л. Вишневская В ПОЛЕ

Пшеница склонилась
упруго,
Желтеет усатый ячмень,
Береза прозрачно

и кругло
Бросает желанную тень.
Колосья, как лучшую

долю,
Комбайнов доверчиво
ждут,

И скоро к-широкому
полю.

Хорошие люди придут.
Придут по-хозяйски,
умело

Хлеба налитые косить.
И хочется трудного
дела,

И хочется нужно быть.

К 30-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

Д. Веселов

Вглядись в Сибирь:
поля без края,
Безбрежье зелени тайги.
Хребты орлиные Алтая,
Величье матушки Оби.
Вглядись в Сибирь:
простые люди

Здесь строят жизнь
по Ильичу,

И каждый день
свершают чудо.

Им все задачи по плечу.
Вглядись в Сибирь:
и ты пристанешь

К ней сердцем, словно
к маяку.

Сильней и крепче
духом станешь

И не согнешься на
ветру.

Вглядись в Сибирь:
она шагает

В большое завтра
прямоком.

И гордым будь, коль
называют

Тебя друзья сибиряком!

Ю. Кацемба Осеннее

Вплетает осень золотые
пряди

В зеленый бархат
молодых берез,

И я грущу, на увяданье
глядя,

Уходит лето — жаль его
до слез.

Идут дожди. Тоскую как
у гроба,

Зима покроет землю
полотном,

Завоев вьюга, наметет
сугробы

И под моим
единственным окном.

ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

Тепло, уютно в старой
хате,

Трещит затопленная
печь,

И за столом у бабы
Кати

Течет неторопливо речь.
Над самоваром пар

клубится,
У печки возится старик,
И предзакатный луч

ложится
На домотканый
половик.

Шутка

Я жду гостей издавека,
Но только нету их пока.

Уж чисто вымыла порог,
И на столе готов пирог—

Наверно, едут
на трамвае,
Такое ведь у нас бывает.

Е. Новоселов

И путей, предложенных судьбой.
Не хочу размеренности строгой
И дестрающей жизни—не хочу.

Не люблю, когда вздыхаю много
И когда беспечно хохочу.
Я на свете многое имею:
Сам себя, свой хлеб и свой

досуг.

Уставать от жизни не умею,
Да и уставать-то—недосуг.

В красном уголке 7 обще-
жития проведен «Вечер поэ-
зии», посвященный творчеству
Юлии Друниной.

Вечере принимала участ-
ние ветеран библиотеки наше-
го института, коммунист с
1944 года, член общества
«Знание» Е. К. Злобина. Она
рассказала о жизни и творче-
стве Юлии Друниной, прочи-
тала ее стихи и стихи поэта-

фронтовика Э. Асадова.

Активное участие в прове-
дении вечера приняли студен-
ты зоофака во главе с Э. Ану-
чиной.

Чтение стихов сопровожда-
лось музыкой военных лет в
исполнении студентки 5 кур-
са С. Третьяковой и студента
1 курса В. Гергерт.

Была организована книж-
ная выставка — «Запомните

нас молодыми». Участники ве-
чера с большим интересом
знакомились с литературой,
посвященной Великой Отече-
ственной войне.

В организации вечера при-
няли участие парторг факуль-
тета Т. П. Камзолова, Л. М.
Орлов, студсовет общежития,
работники библиотеки.

М. ЧЕРНОВА,
старший библиотекарь.

Юлия Друнина

Неизвестный солдат

Пролетели дни, как полустанки,
Где он, черный сорок первый год?
Кони, атакующие танки,
Над Москвой горящий небосвод?
А снега белы, как маскхалаты,
А снега багровы, как бинты.
Падают неизвестные солдаты
Возле безымянной высоты.
Вот уже и не дымится рана,
Исчезает облачко у рта...
Только, может быть, не безымянна
Крошечная эта высота?
Не она ль Бессмертным зовется?..
Новые настали времена,
Глубоки забвения колодцы.
Но не забывается война.
Вот у Белорусского вокзала
Эшелон из Прошлого застыл.

Голову склонили генералы
Перед Неизвестным и Простым
Рядовым солдатом, что когда-то
Рухнул на бегу у высоты...
Вновь снега белы, как маскхалаты,
Вновь снега багровы, как бинты.
Вот Он, не вернувшийся из боя,
Вышедший на линию огня
Для того, чтоб заслонить собою
Родину, столицу и меня.
Кто он? Из Сибири, из Рязани?
Был убит в семнадцать, в сорок лет?..
И сидя женщина глазами
Провожает траурный лафет.
«Мальчик мой!» — сухие губы шепчут,
Замирают тысячи сердец,
Молодые вздрагивают плечи:
«Может, это вправду мой отец?»

Два вечера

Мы стояли у Москвы-реки,
Теплый ветер платьем шелестел.
Почему-то вдруг из-под руки
На меня ты странно посмотрел —
Так порою на чужих глядят.
Посмотрел и улыбнулся мне:
— Ну, какой же из тебя солдат?
Как была ты, право, на войне?
Неужель спала ты на снегу,
Автомат пристроив в голову?

А годы, как взводы, идут в наступленье...
Ворчит мой комбат:
«Опухают колени,
И раны болят, и ломает суставы...»
А ты поднимись, как у той переправы,
У той переправы, в районе Ельца.
Где ты батальон выводил из кольца!
Комбат мой качает висками седыми:
— Мы были тогда, как щенки, молодыми,
И смерть, как ни странно, казалась нам
проще—

Я тебя представить не могу
В стоптанных солдатских сапогах...

Я же вечер вспомнила другой:
Минометы били, падал снег.
И сказал мне тихо дорогой,
На тебя похожий человек:
— Вот лежим и мерзнем на снегу,
Будто и не жили в городах...
Я тебя представить не могу
В туфлях на высоких каблучках!..

Подумаешь, пули невидимый росчерк!
Комбат, что с тобой? Ты не нравишься
мне!
Забыл ты, что мы и сейчас на войне —
Что годы, как взводы, идут в наступленье?
А ты примиришься с мыслью о плене —
О плене, в который нас возраст берет...
Не время ль скомандовать сердцу —
«Вперед!»
Не время ли встать, как у той переправы?
Плывать, что скрипят, как протезы,
суставы!
Он чиркает спичкой, он прячется в дыме,
Он молча качает висками седыми...

Я, признаться, сберечь не сумела
шинели —
На пальто перешли служивую мне.
Было трудное время... К тому же хотели
Мы скорее забыть о войне.
Я пальто из шинели давно износила,
Подарила я дочке с пилотки звезду,
Но коль сердце мое тебе нужно, Россия,
Ты возьми его, как в сорок первом году!

В раковине крошечной
эстрады,
С головой, откинутой
назад,
Дочь республиканца
из Гренады
Запевала марш интербригад.
В раковине крошечной
эстрады,
В русском парке
у Москвы-реки
Худенькой москвичке
из Гренады
Подпедали мертвые полки.
За ее покатыми плечами
Проходили в боевом строю
Русские, французы,
англичане —
Рыцари всех стран,
что защищали
Горькую Испанию мою.
Да, мою, поскольку в пятом
классе

Я бежала защищать
Мадрид —
Я и рыжий конопатый Вася,
Что потом под Ельней
был зарыл.
Нас домой с милицией
вернули...
Шли года, была я на войне,
Но болит невынуто пулей
То воспоминание во мне:
В раковине крошечной
эстрады,
С головой, откинутой назад,
Дочь республиканца
из Гренады
Запевает марш интербригад.
В раковине крошечной
эстрады,
В русском парке
у Москвы-реки
Худенькой москвичке
из Гренады
Подпедают мертвые полки...

Я на свете многое имею:
Сам себя, свой хлеб и свой
досуг.

Уставать от жизни не умею,
Да и уставать-то — недосуг.
Я имею Солнце золотое,
Край, в который досмерти
влюблен.

И девчонку самую простую,
И в веселых звездах небосклон.
Я имею счастье и несчастье,

Неудачи, радости, тоску.
Не могу, когда в душе
ненастье.

И когда довольство — не могу.
Не могу, когда другие плачут,
А еще сильнее — если сам.

Не люблю, когда галопом скачут,
И когда плетутся по пятам.
Я боюсь назваться еще худшим,
Чем на самом деле есть накой.

И страшусь загибов и излучин,



Фотоэтиюд В. БЕНЮКА.

Ёлочка

Скоро Новый год... Люди спешат приобрести елку для новогоднего праздника. Такова вековая традиция русских людей. А сколько она приносит веселья нашей детворе!

Я — за елку... Но когда вижу ее, всегда почему-то вспоминаю раннюю весну сорок седьмого, второго послевоенного года, — и Кулундинскую степь Алтайского края, с горькосолеными, содовыми озерами.

Мы, омские геодезисты, работники географической службы Западной Сибири, помню, рано, в конце марта, выехали в «поле». Начали с развития рабочего обоснования для крупномасштабной топографической съемки озер Кулунды.

Шли мы однажды вдоль опушки прославленного в Сибири ленточного бора. Подобрали несколько молодых стройных елочек, мы их срубили. Так делали все топографы в довоенные годы, заготавливая на месте работы вехи, столбы, прокладывая в лесу визирки и просеки.

Наш маленький отряд с вешками на плечах углубился в степь, в лабиринт многочисленных озер.

Мягко-трепло утреннее солнце, пробивалась первая травка, сверкала «рапа» на поверхности минеральных озер. Вскоре нас догнал знакомый мужчина средних лет. Он стал высказывать свое недоволение за порубленные елочки. Это был объездчик лесной государственной дачи. Нам явно грозил большой штраф. Ведь каждая маленькая елочка в акте на порубку вырастала в большое многолетнее дерево. Конечно, никто из нас не хотел согласиться со штрафом и платить из своей зарплаты за вехи, необходимые для работы.

Мы чистосердечно признали свою вину, довели до сведения объездчика о наших слу-

жебных государственных задачах и дали искреннее обещание в дальнейшем не рубить деревья без разрешения.

Нам поверили. Суровый и недовольный, справедливо борющийся за сохранение зеленых насаждений, страж леса не стал составлять акт о самовольной порубке. Мы отделились легким испугом и стыдом за погубленные молодые елочки, но настроение, конечно, на весь день было испорчено.

Позднее съездили в лесничество, купили билет на порубку деревьев для столбов и вешек в отведенной лесосеке. В последующие годы больше не стали экономить средства, отпущенные по смете на материалы. Возможно, отсюда возникла мысль о централизованном снабжении топографов постоянными геодезическими вешками, особенно в безлесных степных районах.

Приближается Новый год... Во многих домах зажгутся новогодние елки... Я прерываю воспоминания почти тридцатилетней давности в связи с елкой-красавицей и шлю читателям «Кировца» новогодние поздравления.

С Новым годом, товарищи! **В. РЫКОВ,**
инженер-геодезист.

Два юбилея

Уходящий год был полон замечательными и разнообразными событиями во всех областях жизни страны. Примечательным был он и в культурном отношении. Об одном из таких событий хочется написать.

В конце года были широко отмечены два юбилея — Рериха отца и Рериха сына. Мне посчастливилось посетить выставку их картин.

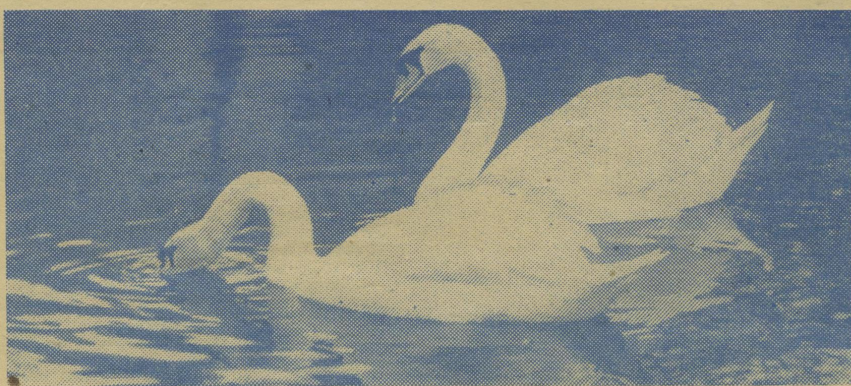
К столетию выдающегося русского художника Николая Константиновича Рериха в Русском музее Ленинграда была открыта обширная выставка картин, охватывающая многолетний период его творчества. Здесь были собраны картины, принадлежащие музеям других городов, и 350 полотен, переданных художником в дар Русскому музею.

Зачем-то картины Н. К. Рериха первого периода его творчества. Развивая лучшие традиции русской исторической живописи, художник один из первых обратился к изображению истории славянской Руси, создал картины прошлого, выполнив их в своей,

только ему присущей манере. Надолго запоминаются такие картины, как «Заморские гости», «Идолы», «На Днепре» и др.

С немалым интересом смотрятся большие полотна, содержание которых — былинный эпос: «Илья Муромец», «Садко», «Микула Селянинович».

Несколько залов заполнили картины, занимающие особое место в творческой биографии художника, это восточные мотивы. В 1917 году, когда свершилась пролетарская революция, тяжело больной художник был за ее пределами, это отсутствие затянулось на долгие годы. Он много путешествовал по Центральной Азии, был участником научной экспедиции, около двадцати лет прожил в Индии. За этот период Н. К. Рерих создал удивительные по красоте и содержанию картины окружающей его природы, памятники древней культуры. Восхищает мастерство художника, богатство и чистота красок, глубина их тона.



Н. К. Рерих был не только создателем семи тысяч полотен, принадлежавших многим музеям мира, он был неутомимым общественным деятелем по охране мировых памятников культуры, философом, публицистом, ученым. Он мечтал вернуться на Родину, горячим патриотом которой был, но смерть помешала этому.

В конце ноября Ленинградская выставка картин Н. К. Рериха была доставлена в Москву и размещена в помещении академии художеств. В эти же дни в Третьяковской галерее была открыта выставка картин Святослава Николаевича Рериха, приуроченная к его 70-летию.

Особую праздничность выставке придавала встреча с автором картин и его женой, прибывших из Индии.

С глубоким вниманием слушали собравшиеся слова художника о создании своих произведений, о сложном и многогранном языке красок, о теме его творчества — людях Индии, окружающей природе.

Перед нами портрет его отца Н. К. Рериха и жены, очень красивой молодой женщины с символическим платком на лбу, портрет Джавахарлала Неру, танцовщицы, ученые, картины из жизни индийского народа, прекрасная природа Индии и вершины Гималайских гор.

Праздник продолжается, большой и радостный. Звучат слова приветствия и благодарности, и все это — свидетельство дружеского общения людей, признание совершенного искусства юбиляров.

Н. САХАРОВА.

Готовимся к встрече Нового года

С большими успехами и радостно встречаем мы Новый год. Встречают его и стар и мал. Все ждем от него чего-то волнующего, хорошего и исполнения желаний. От того, как мы подготовимся к нему, будет зависеть наше настроение на вечер.

У нас в институте проделана большая работа по подготовке к Новому году. Очень активно и успешно ведет работу в этом направлении профком, в чем немалая заслуга председателя профкома Л. И. Щишковой.

Совместно с культсекторами факультетов разработан план мероприятий на Новый год. Традиционный бал-маскарад состоится 31 декабря с 8 часов вечера до двух ночи. В старом спортивном зале встречаются мехфак, агрофак, экономфак и техфак, в новом — гидрофак, земфак, зоофак и агрохимфак.

Назначены факультеты, от-

ветственные за оформление залов, музыку, дежурство. Артистами народного театра, студентами агрохимфака, техфака, подготовлен сценарий для новогоднего вечера. Кандидатуры Деда Мороза и Снегурочки отбирали тщательно.

Профком приобрел все необходимое для оформления залов, призы за лучший маскарадный костюм и исполнение художественного номера.

Детям студентов будут выданы подарки.

Много еще нерешенных вопросов, и за это короткое время профкому предстоит приложить все усилия для их решения.

Говоря о подготовке к балу-маскараду, нельзя не отметить активную работу культорганизаторов факультетов Наташи Зоновой (техфак), Светланы Седельниковой, Виктора Шмакова (гидрофак).

Я. ШЛЕГЕЛЬ,
член профбюро института.

СТАРТ ЗА СТАРТОМ

Лыжники нашего института, стремясь лучше подготовиться к первенству России среди сельскохозяйственных вузов, не пропускают возможности лишний раз принять участие в соревнованиях. Поэтому не случайно мы приняли участие во втором и третьем туре по лыжкам на первенство «Буревестника». Так, 15 декабря 23 лыжника и 12 девушек стартовали на 15 и на 5 километров. Соответственно. В командном зачете, хотя мы и выступали вне конкурса, заняли второе место после команды института физкультуры. Особенно хорошо выступили наши ведущие гонщики. В. Васильев (5 курс зоофак) занял первое место с результатом — 54.13. Вторым был И. Латышев (3 курс мехфак) — 54.54, четвертым был И. Краснов (4 курс мехфак) — 55.15. Хорошо выступили также Данилов, Мирошниченко, Машталлер и другие.

А через неделю новый старт — гонка на 30 километров у мужчин и 10 у женщин. 9 на-

ших гонщиков — В. Васильев, И. Латышев, И. Краснов, В. Курочка, Мирошниченко, Курзанов, Цысевич, Горбулин, А. Юрченко — вышли на старт этой трудной гонки. На 10 километров стартовали четыре девушки: Узбекова, Гурьева, Бакина и Ганинцкая.

В гонках участвовали студенты ИФК, среди которых были и члены сборной команды области.

Под 62 номером стартовал В. Васильев. Всю гонку он провел целеустремленно, ровно и сильно. В итоге у него второй результат дня — 1.41.32. Это время на одну минуту хуже, чем у студента института физической культуры Вороненко, члена сборной области по лыжкам.

И. Латышев показал время 1.46.42, И. Крайнов — 1.49.55. Особо хочется отметить первое выступление Мирошниченко (4 курс агрофака) на этой дистанции. Он правильно рассчитал свои силы и показал хорошее время — 1.50.35. Такой результат стал воз-

можен потому, что он серьезно и упорно тренируется. Неплохо пробежали 30 километров А. Курзанов — 1.52.42. Подают большие надежды В. Курочка — 1.53.40, У. А. Юрченко — 1.58.19. Цысевич, впервые выступая на этой дистанции, показал время — 2.03.28.

У девушек четвертое место заняла З. Узбекова. Радуют нас и результаты других участниц 10-километровой гонки.

Выступление в соревнованиях на первенство «Буревестника» является своеобразной подготовкой к министерским стартам XII студенческих игр, которые будут проходить в Красноярске с 28 января по 5 февраля 1975 года.

Времени до главного старта остается мало. Поэтому нам нужно более тщательно и настойчиво готовиться к нему.

31 декабря проведем традиционную новогоднюю гонку, в которой могут принять участие все желающие.

Итак, успешных стартов вам, лыжники, и отличных успехов в учебе!

Д. ВЕСЕЛОВ.

О «ХУДОЖНИКАХ» И «ПИСАТЕЛЯХ»

очень много, установить можно без особого труда. Они так добросовестно трудятся во время занятий, забывая о преподавателе, об изучаемом предмете, обо всем на свете. Упорно работает только одна мысль — непременно закончить свой шедевр до звонка, это неповторимое творение (то бишь надписи на крышке стола) и, конечно же, увековечить свою драгоценную, несправленную, ничем незапятнанную фамилию, которую он носит с такой гордостью, что готов расписываться ею чуть ли не на каждом заборе. И рука, неутомимая правая рука труженика, пребывающая в веч-

ном движении, торопливо пишет, — так закончил свою речь профессор.

Мы старательно изучили некоторые изречения и росписи на столах аудиторий и пришли к выводу: этими художествами занимается народ грамотный, в совершенстве постигший все тонкости и премудрости шрифтов топографического и технического черчения.

Кто же все-таки они — эти «великие мыслители и философы XX века», наши знаменитые современники, о которых мы до сих пор понятия не имели, в чем теперь раскаиваемся и приносим свои

извинения за наше досадное упущение.

Итак, столы, приписанные на вечное поселение в аудитории № 58 второго учебного корпуса. Даже издали, невостребованным глазом можно рассмотреть шикарные мужские профили, изящные девичьи фигуры в купальниках, в лапшах и без оных, а мудрые изречения наподобие: «Жить без работы трудно, но мы не боимся трудностей» просто привели нас в «восторг». Подписи групповые (как-то: земфак 24, мехфак 34 и так далее), Коли, Оли и Наташи до головокружения пестрят перед глазами на каждом столе. Вовочка Беккер, Миша и Валя Таченко... Экономфак, 11 группа, 1974—75 год, 11 агрофак, зоофак, Ну, хватит!!

В других аудиториях картина не лучше (куда уж лучше!), и в конце изучения надписей мы можем сказать, что к некоторым изречениям не мешало бы добавить, что детям до 18-летнего возраста «сним полные собрания» читать не рекомендуется.

Мы смеем надеяться, что в Новом, 1975 учебном году все «писатели» и «художники» приобретут тетради и будут рисовать любезные им профили, потрясающие женские фигуры и головки, увитые локонами, для своих потомков на бумаге, а не на столах аудиторий.

Ю. КАЦЕМБА.

Редактор
И. КОТЕЛЬНИКОВА.