

Кировец

коллектива научных работников, студентов, рабочих и служащих Омского ордена Ленина сельскохозяйственного института имени С. М. Кирова на 1984 год

ОРГАН ПАРТИННОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ
ОМСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО
ИНСТИТУТА ИМ. С. М. КИРОВА

№ 4 (1431) ♦ Среда, 25 января 1984 г. ♦ Основана в 1931 году ♦ Цена 2 коп.

Навстречу выборам

В АГИТПУНКТАХ ИНСТИТУТА

Традиционно в предвыборную избирательную кампанию открываются двери агитационного пункта в школе № 18.

В эти дни здесь проходят встречи с избирателями. В агитпункт приходят и те, кому исполнилось или скоро исполнится восемнадцать. К ним, молодым избирателям, внимание особое. Агитаторы знакомят их с Советской Конституцией, разъясняют права и обязанности гражданина СССР.

Большую работу проводит агитколлектив.

Работники кафедры общественных наук провели немало встреч с избирателями, прочли цикл интересных лекций.

О лекциях надо сказать особо. Продуманно составлен тематический план. Цель: показать избирателям многогранную жизнь нашей страны. Вот лишь некоторые из них.

С беседой «Июньский Пленум ЦК КПСС о развитии советской демократии» выступил заведующий кафедрой научного коммунизма В. П. Безбородов.

«Два мира — две демократии» — тема лекции старшего преподавателя кафедры философии Г. В. Оленичевой.

На днях перед избирателями выступил московский лектор. Он рассказал о положении в мире, о политике нашей партии, направленной на разрядку международной напряженности, о перспективах развития Страны Советов.

А скоро избиратели придут на встречу с депутатами Первомайского района. «Первомайский район от выборов до выборов» — под таким общим названием пройдет эта встреча. Уже сегодня начата ее подготовка.

По традиции активно включились в работу — оформление выставок и подбор литературы работники библиотеки. Продуманно оформлена выставка «Единая система органов народной власти в СССР». Здесь подобрана литература в помощь председателям избира-

тельных комиссий, агитаторам, лекторам.

А эти снимки сделаны в агитпункте первого учебного корпуса и в библиотеке института. Этот агитпункт, пожалуй, самый просторный. На полированных столах — подшивки газет и журналов. На стенах — наглядная агитация.

В агитпункте третьего учебного корпуса собрались молодые избиратели. Они пришли на коллективный просмотр телевизионного фильма «Ленин в 1918 году». События, рассказанные в фильме, наглядно показали великую силу нашего вождя, любовь и предан-

ность к нему всех людей молодой республики.

После просмотра состоялось обсуждение киноленты.

Выборы! До 4 марта еще мало дней, но уже сегодня ощущаешь предпраздничную атмосферу. Труженики принимают повышенные социалистические обязательства, студенты ставят своей целью успешно сдать экзамены, рассматривают планы и научные. Словом, выборам никого не оставляют безучастным. А вся многообразная предвыборная кампания лишней раз подтверждает: власть советская — власть подлинно народная.



Дневник сессии

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

Уже появились первые «молнии» на экономическом факультете. Они как добрые вестники.

В эти дни, когда вся наша страна стремится ударным трудом ознаменовать выборы в Верховный Совет СССР, результаты учебы должны быть особенными.

Теория вероятностей — предмет из нелегко поддающихся. Это мнение студентов 25 группы экономического факультета. И тем не менее, настрой один — получить только хорошие и отличные оценки. Впрочем, обратимся к первым результатам. Усердно готовились к экзамену по экономической географии студенты 13

группы. И как итог — 11 отличных оценок. Людмила Пахарь, Светлана Качесова, Наталья Рыбченко — эти и другие первокурсницы задавали тон в подготовке.

А на снимке вы видите Марину Булгакову. Результатом экзамена по теории вероятностей ей стала также отличная оценка.

Хотя результаты зимней экзаменационной сессии на I курсе земфака не очень радуют, все-таки среди первокурсников намечается будущий «золотой» фонд.

Из двух экзаменов сдали на отлично: 11 группа — Н. Судас, Т. Вахонина, О. Величко, 12 группа — Н. Райх, 13 группа — Н. Иванидина, Л. Тедикова, 15 группа — В. Деткова, О. Беляева.

Фото Н. МАМОНТОВА.

Выполняя исторические решения XXVI съезда КПСС, коллектив института в 1983 году проводил работу по дальнейшему совершенствованию учебно-методической и воспитательной работы, разветвлению научных исследований по важнейшим проблемам сельского хозяйства, оказанию помощи производству.

Для народного хозяйства страны подготовлено 1174 специалиста высшей квалификации. От внедрения научных достижений в производство на каждый рубль затрат получен экономический эффект 3,6 руб. В неблагоприятных климатических условиях неплохих производственных показателей добились учебные хозяйства института.

Руководствуясь решениями XXVI съезда КПСС и решениями последующих пленумов ЦК КПСС, коллектив института принимает на 1984 год следующие социалистические обязательства:

I. Подготовка и повышение квалификации кадров.

Подготовить в 1984 году для народного хозяйства 1134 специалиста высшей квалификации, из них 804 очного и 330 заочного обучения. Направить на ФПК и стажировку 90 преподавателей. Представить к защите 2 докторские и 8 кандидатских диссертаций.

II. Учебно-методическая работа.

Подготовить к изданию 5 лекций, 7 учебных пособий, 190 методических указаний (420 п. л.).

Провести студенческие олимпиады по изучаемым дисциплинам с охватом 30 процентов студентов очного обучения.

Добиться, чтобы 30 процентов дипломных проектов были рекомендованы ГЭК к внедрению в производство и 50 процентов были выполнены по материалам исследований.

Увеличить количество занятий, проводимых с использованием ТСО, на 7 процентов, проблемных лекций и семинарских занятий на 5 процентов.

Студенты института обязуются:

систематически повышать свои теоретические и практические знания, не отставать в учебе, добиваться повышения успеваемости не менее чем на 1 процент в среднем по институту;

отлично работать на учебной и производственной практике, в ССО, быть активными пропагандистами научных достижений и решений партии и правительства по развитию сельского хозяйства.

III. Научно-исследовательская работа.

Для решения важнейших народнохозяйственных проблем завершить исследования и внедрить в производство 14 научных разработок. Выполнить научные исследования по государственному бюджету на 150, по хозяйственной тематике на 450 т. р.

От внедрения результатов научно-исследовательских работ получить экономический эффект не менее 2,0 млн. р.

В ПАРТКОМЕ

В прошлую среду партийный комитет заслушал и обсудил доклад проректора по учебной работе С. А. Корниловича о работе методического совета института по дальнейшему совершенствованию качества учебного процесса.

На этом же заседании заслушан и обсужден доклад

Проректора по науке Н. М. Крюкова о состоянии научно-исследовательской работы в институте в свете решений XXVI съезда партии и постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 6 апреля 1978 года «О повышении эффективности научно-исследовательской работы в вузах».

Провести конкурс на лучшую научную студенческую работу.

Подать в Госкомитет 27 заявок на изобретения и открытия, провести конкурс на звание лучшего изобретателя и рационализатора.

IV. Воспитательная, массово-политическая и спортивная работа.

Борясь за выполнение поставленных партийных задач по дальнейшему улучшению идеологической и политико-воспитательной работы, коллектив института обязуется:

систематически работать над повышением своего идейно-политического уровня, принимать активное участие в занятиях университета марксизма-ленинизма и теоретических семинарах;

вести широкую пропаганду решений июньского и декабрьского (1983 г.) Пленумов ЦК КПСС;

организовать общественно-политическое чтение, раскрывающие роль Коммунистической партии и ее помощника ВЛКСМ в осуществлении планов экономического и социального развития страны;

в общешкольных и академических группах провести встречи студентов с ветеранами партии и труда, организовать выезды агитбригады в подшефные районы и ухозы;

прочитать на общественно-политические темы студентам, населению города и села 3500 лекций;

привлечь к участию в работе ФОП не менее 25 процентов студентов очного отделения;

привлечь к участию в художественной самодельности не менее 1000 студентов, преподавателей, рабочих и служащих;

подготовить кандидатов в мастера спорта — 2, спортсменов-разрядников — 995, инструкторов — общественников — 540, судей по спорту — 560, значкистов ГТО — 1025.

V. Развитие и укрепление материальной базы.

Улучшить материально-техническую базу учебного процесса, научно-исследовательских работ, жилищно-коммунального, транспортного и ремонтно-строительного хозяйства, своевременно освоить на капитальный ремонт 232 т. р., до начала учебного года капитально отремонтировать 6-е и 9-е общежития.

Снизить годовое потребление электроэнергии на 3 процента, горючесмазочных материалов на 2 процента.

Коллектив научных работников, студентов, рабочих и служащих института приложит силы, знания и опыт к тому, чтобы с честью выполнить принятые обязательства.

Обязательства приняты на собрании коллектива института 10 января 1984 года.



27 ЯНВАРЯ — 40 ЛЕТ
СО ДНЯ ПОЛНОГО ОСВО-
БОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРА-
ДА ОТ ВРАЖЕСКОЙ БЛО-
КАДЫ



Ленинград. Винтовка одного из лучших снайперов Ленинградского фронта Героя Советского Союза Ф. Т. Дьяченко без промаха разила тех, кто жаждал прогнать коваными сапогами по ленинградским улицам. Комсорт батальона 72-й стрелковой дивизии Федор Дьяченко обучил снайперскому делу более ста своих товарищей. О многих из них с теплотой вспоминает он в книге «Нейтральная полоса». Обращаясь к ее страницам к нынешним двадцатилетним, Дьяченко рассказывает о героической молодости своего поколения. После войны много лет проработал Федор Трофимович инженером-инструментальщиком на Кировском заводе, а ныне он возглавляет

Совет ветеранов прославленного объединения. И во всех делах, за которые берется Дьяченко, ярко проявляется его кипучая энергия. С завидным энтузиазмом ведет он общественную работу, занимается военно-патриотическим воспитанием юношей и девушек.

НА СНИМКЕ: Ф. Т. Дьяченко проводит заседание Совета ветеранов объединения «Кировский завод». Слева — Герой Советского Союза М. В. Ашик.

Фото О. Пороховникова. (Фотохроника ТАСС).

Написаны сотни книг и монографий, сняты десятки кинофильмов, воздвигнуты монументы славы, именами героев названы улицы и город-

ские площади. Но сколько бы ни прошло времени, какие бы ветры ни коснулись истории, она не вычеркнет 900 огненных дней блокады.

Ленинград — колыбель революции. Город Ленина. Город, в котором впервые в истории мировой цивилизации начались события, потрясшие весь мир.

40 лет назад бойцы Красной Армии, среди которых немало было сибиряков, грудью встали на защиту города. Стратегическая обстановка в то историческое время сложилась так: враг врался к Волге, к Сталинграду. Надо было, чтобы ни одно полка, ни одной дивизии для переброски к Волге. Выход оставался один — одному драться за троих, за

пятерых. И они дрались, проявляя массовый героизм.

...Стенд во 2-м корпусе «Они сражались за Родину». Читая подписи под фотографиями ветеранов, можно, как по учебнику истории, охватить сразу всю огромную карту великой войны... Москва, Сталинград, Курская дуга, Украина, Прибалтика... И вот нахожешь фотографии, под которыми обозначено — защищал город Ленинград. Вот эти имена — В. И. Колпаков, П. И. Поппаев, Б. Н. Земцов, М. А. Платоночкин, В. В. Пузырев, Г. Ф. Павлов, М. П. Плеханов, Я. К. Чопоров. Они из тех тысяч советских солдат, кто храбро стоял на подступах к городу, за чертой которого жили, переносили неслыханные лишения, люди.

Ленинград — город-герой. Город славных традиций и мировой славы. Славы прошлой и настоящей.

Вспомнилась эта встреча. Студенты землеустроительного факультета пригласили ветерана войны Антона Павловича Зубко рассказать о фронтовом периоде своей жизни. Возбужденная после занятий аудитория была занята обсуждением пережитого, кто-то читал книгу, почти не обращая внимания на гостя. А Антон Павлович неторопливо и негромко рассказывал. И чем дальше говорил он, тем сильнее менялась реакция зала. Прошло полчаса, и в аудитории воцарилась тишина. Все слушали ветерана. А он, как и прежде, неторопливым голосом рассказывал о том, как он, младший политрук, тогда еще совсем юноша, был призван в армию и направлен на Дальний Восток. Как ровно через год выдержал первое в своей жизни боевое крещение, вступив в схватку с врагом при взятии города Калача.

Но не только о себе рассказывал бывший политрук. Он больше вспоминал своих однополчан, друзей-товарищей, с которыми шагал по дорогам войны, вспоминал погибших и ныне живущих, вспоминал тех, кто меньше всего думал о собственном благополучии, а больше о Родине.

До событий на озере Хасан Антон Павлович занимался сугубо штатским трудом: работал зоотехником в одном из хозяйств Новосибирской области. Потом было озеро Хасан. Затем он снова возвращается к мирному труду. Вскоре его назначают главным зоотехником, но так же вскоре встает вопрос о включении низкорентабельного хозяйства в более крупный соседний совхоз. Зубко выходит с предложением пересмотреть вопрос, так как считал его преждевременным. Но прежде чем обратиться в райком партии, скрупулезно взвесил все, даже самые незначительные резервы. Аргу-

менты оказались сильнее первого решения, и вскоре Антон Павлович становится директором. Проходят годы, и хозяйство с последних строк сводок переходит в тройку сильнейших в районе.

Внешне все выглядит очень просто. Решил, взвесил, добился. Как в старой доброй сказке, конец которой всегда имеет счастливый исход. На самом же деле все



было не так. Не было у него волшебной палочки, с помощью которой вершились невероятные успехи. Был характер, сильный и волевой. Была яростная одержимость и неукротимое желание добиться заветной цели. Цели, для достижения которой так кстати пришлось его качество.

Однажды он сказал: чтобы добиться чего-то, надо долго жить на одном месте. Я подумал, что уже где-то слышал эти слова, сидели их вспомнить и вспомнил. Ну конечно же, их сказал мудрый земледелец Терентий Семенович Мальцев. Допускаю, что Антон Павлович мог их не знать. Но как-то естественно

прозвучали они из уст человека, много прожившего, а еще больше повидавшего.

На фронте он не щадил себя. Отдавал отчет, что один пример лучше десяти зажигательных речей. Его ценили как опытного политработника. И, наверное, не случайно за один лишь сталинский период он поднялся в звании от младшего политрука до капитана.

Одержимость

Так случилось, что все прожитые годы Антону Павловичу пришлось быть воспитателем. На фронте комиссар, всегда был рядом с бойцами, всегда там, где решалась судьба боя. Он не умел красиво говорить, но умел оставаться самим собой в любой жизненной ситуации: открытым и честным. Люди это чувствовали и щедро платили уважением и преданностью. Они сохранили эту преданность. Об этом свидетельствует такой факт: перед каждым праздником почта приносит Антону Павловичу до трехсот писем, телеграмм, открыток. Это пишут однополчане. А как-то на днях получил он письмо, сильно его взволновавшее. Писал комсомольский секретарь их полка, бывший, конечно. Просил о помощи. Оказывается, затерялся документ, который свидетельствовал о полученной им контузии. С утратой бумаги человек автоматически потерял права на положенные ему льготы. Надо ли говорить, как потрясла его эта весть. Нахлынули воспоминания. Вспомнился тот кошмарный бой, в котором их боевой комсомольский вожак едва не скончался от полученных ран. Вспомнился Сталинград. Холодные ночи. Друзья-товарищи и верное братство, ко-

торое сохранили они и поныне. И вот уже срочно пишет он письмо в Министерство Вооруженных Сил с просьбой восстановить справедливость.

...Работая в институте — вначале проректором по административной — хозяйственной части, а затем начальником отдела капитального строительства, он руководил людьми, а следовательно был и остается воспитателем.

работ, но и контроля. А для того, чтобы уметь контролировать, оперативно вмешиваться во все вопросы, нужно как минимум обладать высокой квалификацией.

Я уже говорил о том, как сильно претерпел изменения наш институт за последние годы. Этот рассказ нельзя считать полным, если не назвать такие новостройки, как общежития гидромелиоративного и технологического факультетов, профилакторий, спортивный комплекс. Много ли сделано? Да, несомненно. Последние годы можно смело назвать периодом больших перемен. И очень не просто жить так, жить поспевая за временем, успевая удовлетворять его спросу.

Я несколько раз задавался вопросом: какая черта характера ему присуща? Вывод, и не только мой, — высокая внутренняя самодисциплина.

И еще. Большое значение имеет для него армейская школа, которую он прошел и которая воспитала в нем многие качества. Иначе чем объяснить его энергию и молодость души? Ветерану исполнилось семьдесят. Но он не смотрит на мир глазами все повидавшего мудреца. Ему одинаково интересна не только его работа, но и работа его коллег.

К Антону Павловичу можно прийти по любому вопросу. Это тоже одно из свойств коммуниста Зубко. Свойство человека, в характере которого одинаково соседствуют гражданская зрелость, высокая принципиальность и умение оставаться человеком среди людей.

А. МИХАИЛОВ.

Фото Н. МАМОНТОВА.

С этим вопросом я обратился к начальнику научно-исследовательского сектора Владимиру Михайловичу Антипову.

— Чтобы не быть голословным, обратимся к фактам, — предложил он. — Проиллюстрируем работу ученых отдельных кафедр в цифрах.

Мы всегда стремились к активному влиянию сельскохозяйственной науки на развитие производственного потенциала в сибирском регионе. И особенно в последние годы.

— Были ли пересмотрены планы научных лабораторий, отдельных ученых после выхода в свет Продовольственной программы?

— Да, и в значительной мере. Главной задачей было, а теперь особенно, повышение практического выхода научных разработок, увеличение не просто объема хозяйственных

работ, а главное — повышение их качества. Действительно, если можно так выразиться.

— Приведите конкретные примеры.

— Большой комплекс научных исследований выполняют сотрудники в базовом совхозе «Кирсановский». Исследования ведутся на протяжении семи лет. Главное их достоинство — в многоплановости рассматриваемых проблем. Практически здесь нет отрасли, участка, где бы не внедрялись научные разработки. Благодаря работе растениеводов и селекционеров повысилась урожайность ярового клина. Достаточно сказать, что на протяжении всех этих лет земледельцам совхоза удается получать урожай зерновых на 2—3 цен-

тнера выше среднерайонных. А это цифра значительная.

— Совхоз «Кирсановский» находится в зоне, где немалую часть почв занимают малоплодородные солонцовые комплексы. Ведется ли работа по их улучшению?

— Да. Это одно из основных научных направлений. Действительно, в яровом и кормовом севооборотах немалую часть занимают солонцы, крайне непродуктивные почвы. Ученые кафедры почвоведения заложили опыты, которые должны показать, насколько эффективным может быть кислый торф, применяемый в качестве рассолителя.

Кроме того, группа исследователей продолжает вести опыты по нормированию доз органических и минеральных удоб-

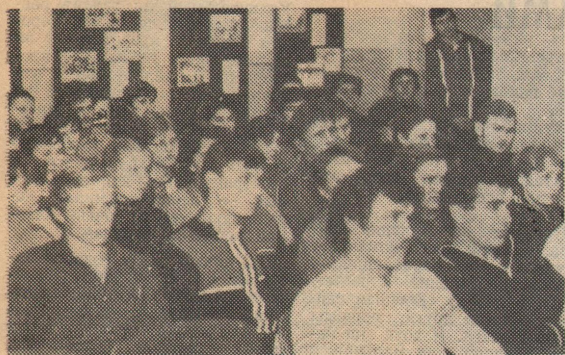
рений. Работа очень важная. Установление оптимальных доз внесения удобрений позволит хозяйству собрать еще более высокие урожаи не только яровых, но и кормовых культур. И еще о работе, направленной на укрепление кормовой базы. Большую научную программу освоили в «Кирсановском» сотрудники кафедры гидротехнических мелиораций. Одно из главных внимания было уделено разработке рациональных приемов использования пойменных земель для производства кормов. Также проделана большая работа по орошению и осушению большей части пойменных земель. Специалисты совхоза очень скоро обнаружили выгоды, которые сулит экономике хозяйства, его престижу помощь наших сотрудников. Теперь в

долгосрочную программу научного сотрудничества включились плодородцеведы. За минимально короткий срок они провели реконструкцию заброшенного фруктового сада. Это тоже конкретный отклик на требования Продовольственной программы. В плантацию сада включены урожайные сорта вишни и яблони.

Рассматривая деятельность науки, как составного звена увеличения выхода продукции растениеводства и животноводства, приходишь к выводу: огромное значение имеет комплексность исследований. В сельском хозяйстве, как ни в какой другой отрасли, проявляется взаимосвязь одного звена с другим. Слабая кормовая база не сможет обеспечить ритмичную работу мясного и молочного конвейера. Комплексность — это веление времени.

Беседу записал
А. АЛЕКСАНДРОВ.

Что может наука?



На подготовительном отделении стала традиционной встреча с бывшими рабфаковцами. Прошла такая встреча и в этом году со студентами, побывавшими в Венгрии. В красный уголок пятого общежития пришли Василий Леонович и Александр Шумаков. Они рассказали, как формировался интеротряд, как работали студенты, отдыхали, подружились со студентами из Венгрии и из других стран.

Особенно интересным был рассказ о заключительном вечере, посвященном Сибири, и о поездке на озеро Балатон. Слушатели задавали много вопросов. Из рассказа гостей мы узна-

ли о традициях студентов-стройотрядовцев, которые работают за рубежом, о том, что работа в стройотряде была хотя и трудной, но интересной. Студенты с пользой проводили свободное время, ни минуты не пропадало впустую. Они рассказали о культурной жизни Венгрии, о красотах природы, о гостеприимном народе.

Встречей мы остались довольны.

Г. ШАГОВА,
слушательница 3 группы.
Фото С. ГРИДАСОВА,
слушателя 5 группы.

На снимке (справа) выступает Василий ЛЕОНИЧ.



К 40-летию Победы

Положение о фестивале «Студенческая весна-84»

В ознаменование 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в целях дальнейшего улучшения идейно-политического, трудового, нравственного и военно-патриотического воспитания, развития творческих способностей студенческой молодежи проводится фестиваль «Студенческая весна-84» в период с февраля по май 1984 года.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:
совершенствование работы профкомов, комитетов ВЛКСМ, студенческих клубов по идейно-политическому, военно-патриотическому и эстетическому воспитанию студенческой молодежи; активная пропаганда средствами искусства героической истории Коммунистической партии и Советского государства, Ленинского комсомола, революционных, боевых и трудовых традиций советского народа;

обогащение репертуара высокохудожественными произведениями, отражающими нерушимую братскую дружбу, социальный прогресс, свободу, прославляющими ратный и трудовой подвиг воинов Советской Армии, партизан, рабочих и колхозников, сокрушающих фашизм.

ФЕСТИВАЛЬ ВКЛЮЧАЕТ 5 ЖАНРОВ.

I. Смотр-конкурс агитбригад вузов проводится в феврале. Необходимо подать заявку на участие в смотре и представить в Межсоюзный студенческий клуб материалы: список участников агитбригады, сценарий выступления, отчет о работе агитбригады за прошедший год.

При подведении итогов смотра учитываются уровень исполнительского мастерства, режиссерское решение, активность творческой деятельности коллектива, художественное оформление программ. Количество участников агитбригады не должно превышать 20 человек. Продолжительность выступления не более 30 минут. В институте ответственные за подготовку агитбригады к смотру комитет ВЛКСМ, деканат ФОП и профком института.

II. Театральный жанр.

Должны быть представлены

песни, в которых на основе ленинских принципов партийности и народности ярко и достоверно отражалась бы наша современность, преемственность революционных, боевых и трудовых традиций народа, борьба Коммунистической партии и Советского государства, а также драматургия военной тематики, классические произведения.

Внутривузовский тур проводится до 10 марта, межвузовский с 15 по 28 марта, заключительный — показ лучшего спектакля фестиваля 4 апреля.

Народный театр института готовит на «Театральную весну-84» постановку В. Астафьева «Прости меня», режиссер А. А. Змага, театр поэзии представит композицию поэмы Е. Евтушенко «Под кошей статуи Свободы», режиссер Л. И. Ермолаева.

III. Музыкально-концертный жанр или отчетные концерты.

Внутривузовский тур — это смотр концертных программ факультетов с 22 по 30 марта. Межвузовский тур с 10 по 22 апреля. Заключительный концерт фестиваля вузов 26 апреля.

Концертная программа коллектива института не должна превышать 1,5 часа. Каждый номер программы оценивается по пятибалльной системе. В репертуар коллективов художественной самодеятельности должны войти высокохудожественные произведения, раскрывающие героизм советских людей, безграничную верность коммунистическим идеалам, высокий моральный облик советской молодежи, ее преданность Коммунистической партии.

IV. Фотоконкурс «Отечество в моей судьбе».

Проводится внутри вузов с 1 апреля 1984 года. Заключительная выставка лучших студенческих фоторабот состоится в конце апреля. Ответственными за организацию фотокурса среди студентов являются культурно-воспитательные комиссии факультетов.

V. Смотр-конкурс дискотек.

Представленные на конкурс сценарии дискотечных программ должны отражать те-

матiku фестиваля и включать в себя широкое применение разнообразных технических средств, а также формы и методов культурно-просветительной работы. Межвузовский тур проводится с 1 по 15 марта. Комитет ВЛКСМ, ответственный за подготовку программы дискотеки, должен все усилия направить на разработку сценария.

Оргкомитет по подготовке и проведению фестиваля «Студенческая весна-84» в институте.

Г. П. Сапрыгин, ректор института, председатель;

Т. Н. Медведчикова, член парткома института, заместитель председателя;

Н. И. Драгунова, председатель художественного совета;

Р. С. Деева, декан ФОП;

Н. А. Петров, секретарь комитета ВЛКСМ;

С. И. Тихонов, председа-

тель профкома;

И. Ю. Диденко, художественный руководитель;

Н. Г. Гордеева, член месткома;

секретари партбюро факультетов;

заместители деканов по ФОП факультетов.

Требования к отчетным концертам факультетов.

Отчетная программа концерта должна соответствовать тематике фестиваля, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

По пятибалльной системе оцениваются:

организация — дежурство, своевременность проведения концерта, наличие эмблемы и нагрудных знаков, отражающих специфику факультета, культура поведения участников концерта и зрителей, наполненность зала, своевременность приглашения членов жюри, праздничность концерта;

оформление — художественное содержание программ, эмблем, плакатов, объявлений, украшающих сцену и зал, соответствие оформления тематике концерта;

ведущие концерта — их дикция, умение держаться на сцене, контакт с исполнителями и участниками, знание программ.

Факультет получает допол-

нительно до 5 баллов:

за подготовку номера слушателем или выпускником ФОП;

за исполнение авторских произведений (песен, стихов), если тексты (стихов, песен) прилагаются к программе концерта;

за оригинальные костюмы участников композиции, использование слайдов, кинофильмов (фрагментов) и т.п.

Литературно-музыкальная композиция оценивается по трем позициям до 15 баллов, если длится не менее 10 минут и имеет серьезное музыкальное сопровождение.

Программы концертов факультетов не должны длиться более 70 минут.

За плохо подготовленный номер или невыполнение условий положения жюри имеет право снимать с факультетов до 3 баллов.

Жюри смотра концертных программ факультетов:

Н. И. Драгунова, председа-

тель (методический кабинет),

Р. С. Деева, заместитель

председателя (деканат ФОП),

О. Н. Басалаев, замести-

тель секретаря комитета

ВЛКСМ.

Э. Баун, председатель КВК

института,

И. Ю. Диденко, художест-

венный руководитель клуба,

Л. Д. Земляничина, заме-

ститель декана по ФОП зоо-

инженерного факультета (ка-

федра анатомии),

Л. Ф. Кидай, заместитель

декана по ФОП агрохимфа-

ка (кафедра физики),

Ю. И. Майданюк, руково-

дитель ВИА (клуб),

О. Г. Малышкина, замести-

тель декана по ФОП мехфака

(кафедра деталей машин),

А. П. Маталасов, руководи-

тель отделения художников

ФОП,

И. Н. Матюшенко, замести-

тель декана по ФОП техфа-

ка (кафедра неорганической

химии),

Л. М. Оздобихина, заме-

ститель декана по ФОП экон-

омифака (кафедра иностран-

ных языков),

Ю. С. Ослопова, член худ-

ожественного совета (кафедра

С. Чубаров, член комитета

ВЛКСМ,

В. И. Шмаков, член худо-

ожественного совета (кафедра

гидротехнических мелiorа-

ций).

Сроки проведения отчетных

концертов:

22 марта — экономфак,

23 марта — земфак,

24 марта — гидрофак,

26 марта — агрофак,

27 марта — факультет ме-

ханизации сельского хозяйст-

ва,

28 марта — факультет аг-

рохимии и почвоведения,

29 марта — факультет техно-

логии молока и молочных

продуктов,

30 марта — зоофак.

Смотры концертных про-

грамм всех факультетов про-

водятся в 18 часов 30 минут

в аудитории 236 учебного

корпуса № 2.

При подведении итогов

смотра культурно-массовой

работы факультетов за пери-

од с мая 1983 до мая 1984

года учитываются:

участие студентов в кол-

лективах самодеятельности и

отделениях ФОП, посещае-

мость репетиций и занятий;

занятые места в конкурсе

первокурсников;

проведение вечера встречи

I и V курсов (по представлен-

ному сценарию);

результаты фотовыставки;

итоги отчетных концертов;

участие в заключительном

концерте смотра вузов;

выступления агитбригады

факультета перед избирателя-

ми в дни выборов и на пред-

приятиях за пределами ин-

ститута (по представлению

программы агитбригады),

участие сотрудников фа-

культета а) в хоре научных

работников, б) в ансамбле ве-

теранов Великой Отечествен-

ной войны;

участие в тематическом ве-

чере «Посвящение в студен-

ты»;

качество проведения тор-

жественного мероприятия,

посвященного знамени-

той дате.

Мероприятия, проводимые

Межсоюзным студенческим

клубом в период лета-зимы

1984 года.

В них могут принять уча-

(Окончание на 4-й стр.).

ФОТОКОНКУРС:

«Отечество в моей судьбе»

В институте в апреле будет проводиться выставка лучших работ фотолюбителей. Она является одним из этапов фестиваля «Студенческая весна-84», посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Авторы могут представлять неограниченное количество фоторабот различного формата (но не менее чем 24×30).

Самые разнообразные события, составляющие панораму жизни, созидания и борьбы, могут быть отражены в работах участников конкурса: защита завоеваний револю-

ции, мирный труд, исторические памятники и места боевой и трудовой славы, учеба в институте, работа строительных отрядов, преемственность поколений, счастливое детство и так далее.

В выставке могут участвовать студенты, преподаватели, сотрудники всех подразделений института, их дети, пенсионеры.

На конкурс могут быть представлены слайды, любительские кинофильмы. Все экспонаты сдаются в культурно-массовую комиссию профбюро того подразделения или факультета, где ра-

ботает или учится автор.

Фотографии должны быть помещены в конверт, на котором написаны названия фотографий, место работы или учебы автора, фамилия, имя, отчество, полный адрес, телефон. Название фотографий и фамилия автора дублируются на обратной стороне фотографии простым карандашом.

Факультеты и подразделения института за участие в фотоконкурсе получают баллы, идущие в зачет фестиваля «Студенческая весна-84». Авторы, победители фотовыставки, награждаются дипломами и денежными премия-

ми:

одна первая — двадцать

рублей,

две вторые — по пятнад-

цать рублей,

три третьи — по десять

рублей.

При подведении итогов жюри

учитывает тематическую

направленность, художест-

венный и технический уров-

ень работ, мастерство оформ-

ления экспозиции в целом.

Состав оргкомитета фото-

выставок.

Н. Г. Гордеева, председа-

тель,

Н. М. Рычкова, замести-

тель председателя,

Э. Баун, председатель

КВК,

Н. П. Ветвицкая, культорг

экономфака,

Р. С. Деева, декан ФОП,

Н. И. Драгунова, председа-

тель художественного совета,

Г. И. Коповая, культорг

техфака,

Т. Н. Корнеева, культорг

АХЧ,

И. В. Мишкина, член КМК,

Л. С. Романова, культорг

мехфака,

В. Н. Тимонин, преподава-

тель подготовительного отде-

ления,

Г. Н. Федина, член КМК.

Оргкомитет.

ГАЙДАР ВСЕГДА С НАМИ



Прошло много лет с тех дней, когда молодой журналист, участник гражданской войны Аркадий Гайдар написал свою первую повесть. Но

и сегодня автор «Тимура» остается одной из самых романтических и легендарных фигур в литературе для юных граждан нашей страны. Он один из первых талантливо рассказывал мальчишкам и девочкам о революции и гражданской войне. Гайдар считал, что и дети должны помогать революции, что организация детей — лучший путь воспитания коммунаров.

Жизненный путь писателя, неотделимый от его книг, был исключительным и неповторимым. В октябрьские дни 1917 года тринадцатилетний Аркадий Голиков по поручению большевиков расклеивал листовки, участвовал в ночных патрулях, помогал чекистам. В 1918 году вступает в ряды РКП(б), работает секретарем газеты «Молот».

В возрасте 14 лет, добив себе два года, вступает добровольно в Красную Армию и в 17 лет становится самым молодым командиром полка за всю историю Красной Армии.

В 1922 году партия направила его в Сибирь для борьбы с бандитами. В Красноярске его назначили командиром батальона ЧОН.

Аркадий Гайдар принадлежал к тому поколению молодежи, которое вошло в самостоятельную жизнь в годы Октябрьской революции, росло и мужало в огне гражданской войны, в строительстве новой жизни молодой республики.

Прежде чем стать известным писателем, Гайдар прошел серьезную литературную и политическую подготовку, работая во многих местных и

центральных газетах страны. Это был трудный и сложный путь поиска собственного голоса. «Гайдар» — всадник, скачущий вперед, персонаж из монгольской сказки. Аркадий Петрович Голиков, став писателем, выбрал себе это имя для псевдонима.

Произведения Аркадия Гайдара: «Тимур и его команда», «Судьба барабанщика», «РВС», «Дальние страны», «Дым в лесу», «Военная тайна» и многие другие знакомы нам с детства. И хотя они написаны давно, для мальчишек и девочек другого поколения, остаются любимыми книгами для современной детворы. Не стоят эти книги без движения и на полках нашей библиотеки.

Что же привлекает юного

читателя в книгах Гайдара? Удивительный ли талант рассказчика, воспевающего героизм и отвагу, нравственная ли высота юных героев его произведений? Гайдар умеет увлечь читателя разговором на самые важные темы, «взрослые» темы — о защите страны, о ненавистных врагах, о добрых людях, о подвиге и бесстрашии. Разговор этот особый — необыкновенный, ясный, поэтический, очень близкий ребячьим сердцам.

22 января 1984 года исполнилось 80 лет со дня рождения Аркадия Гайдара, талантливого писателя. На творчестве А. Гайдара, ставшего классиком детской литературы, воспитано не одно молодое поколение. Его книги рождают раздумья о долге, справедливости, чести, достоинстве человека, о доверии к нему. Они любимы нашими читателями, нужны им.

УРОКИ ЛЕОНИДА ИВАНОВА



27 января 1984 года известному писателю Леониду Ивановичу Иванову исполнилось 70 лет.

За заслуги в развитии советской литературы Леонид Иванов награжден орденами «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени.

Леонид Иванов широко известен как писатель, который находится на переднем крае борьбы за новое в нашем сельском хозяйстве. Леонид Иванович хорошо знает родную землю, глубоко разбирается в экономических вопросах, умеет вовремя вскрыть недостатки. Для того чтобы лучше разбираться в вопросах сельского хозяйства, он, уже имея экономическое образование, экстерном сдал экзамены на звание агронома-полевода.

Герои Леонида Иванова — партийные руководители, председатели колхозов и директоры совхозов, агрономы, механизаторы, словом, те люди, которые выращивают для страны хлеб.

Леонид Иванов печатается во многих центральных газетах: «Известия», «Литературная Россия», «Литературная газета». В журналах: «Коммунист», «Партийная жизнь», «Сельская новь», «Октябрь», «Звезда», «Сибирские огни».

Родился Леонид Иванович в Калининской области, в семье крестьянина. В 1932 году был направлен на работу в Сибирь и остался здесь навсегда. Дальнейшая судьба Л. Иванова связана с нашим краем, который он полюбил.

Активно Леонид Иванович вступил в литературу с 1948 года. В очерках, написанных Ивановым, создан интересный образ автора. Большой популярностью пользуются его сборники «Край любимый», «Сибирские встречи». В 1957 году Л. Иванов принят в Союз писателей СССР. Широко известны написанные в последние годы книги «Корпус директоров» и «Березовские ориентиры».

Большая, многолетняя дружба связывает преподавателей и студентов нашего сельскохозяйственного института с Леонидом Ивановичем Ивановым.

Многие свои произведения выносил Леонид Иванович на суд будущих специалистов сельского хозяйства. С большим интересом обсуждалась в

1982 году на факультете повышения квалификации книга Л. Иванова «Корпус директоров». Автор, присутствующий на конференции, ответил на многочисленные вопросы аудитории. В 1984 году библиотека института совместно с агрономическим факультетом готовит конференцию по книге «Березовские ориентиры», на которую будет приглашен автор.

К юбилею писателя, который будет отмечать общественность города, на абонементе художественной литературы библиотеки оформлена книжная выставка «Уроки Л. Иванова», где представлены все имеющиеся в фонде библиотеки книги старшего писателя, бессменного руководителя Омской писательской организации.

С. ЗУБАРЕВА,
главный библиотекарь.

ТУРИЗМ—ЭТО СПОРТ

Для каждого, кто занимается туризмом, это аксиома. Однако в последнее время в периодической литературе появлялись утверждения совсем другого рода. Это просто активный отдых. Происходит это из-за того, что сплелись понятия о таком туризме, как поездки на теплоходах или в автомобиле, со спортивным туризмом. Сейчас в этом отношении понятия стали более конкретными и речь пойдет о спортивном туризме. Для этого, собственно, и был организован наш клуб. Мы провели общее собрание туристов и составили план на этот год.

Наметилась даже некоторая туристская специализация среди факультетов. Так, агрофак и земфак предпочитают пешие походы. А на техфаке сформировалась активная группа туристов-водников. Благодаря их энтузиазму и упорству был построен катамаран-четверка, на котором водники совершили сплав по горным рекам Алтая. Сплав традиционно начинался на реке Урсул и затем шел по Катунь. Этот маршрут считается 4-й категории сложности с элементами 5-й категории. На маршруте наши водники встретились с туристами из Барнаула и Перми. На стоянках провели товарищеский матч по футболу — наши спортсмены выиграли.

сотундры. Леса здесь представлены лиственными, березой в виде невысоких кустиков. А ива едва достигает 5 сантиметров. Кругом обилие голубики, морошки. А в низовьях буйствуют заросли красной смородины. Во многих местах река, разрезая горы, обнажила



ла выходы угля, дважды находили окаменелые зубы ископаемых животных. Вообще природа довольно бедная, но цветы здесь яркие. Ромашка, например, имеет сочный розовый цвет.

Жаль, что погода не благоприятствовала рыбалке, однако без рыбы мы не были. Ловили прямо с катамарана спиннингом. Ловится в основном ленок, таймень, хариус, а в старицах Кочумдека после каждого заброса бралась щука до 10 килограммов. Так что хватало и на уху, и на жареное, и еще бочонком засолили. Готовили таежное блюдо из сырого ленка или тайменя с укусом, луком и перцем. Несколько раз встречали северного оленя, животные людей не боялись и идут по берегу за катамараном. Несколько раз охотились за глухарем, так

что было у нас и мясо.

На следующий день на вечерней стоянке увидели, как на противоположном берегу реки волк гонит зайца. Увидев нас, серый вдруг сел и долго смотрел на наш лагерь. А заяц, не теряя времени даром, скрылся.

гуску. Это выше города Ногинска. Городок небольшой, меньше Тевриза. Живут тут и работают горняки. Между прочим, они добывают самый чистый в мире графит. Вообще полезные ископаемые в этом крае еще мало разведаны. По берегам реки на каждом шагу валяются опалы, сердолики, исландский шпат, яшма и другие красивые минералы. Образцы мы, конечно, взяли.

Из Ногинска сначала на барже, а затем на катере «Синильга» пришли мы в Турханск. Здесь 3 дня ожидали погоды. И ничуть не пожалели. Здесь впервые увидели Северное сияние. Какое же это впечатляющее зрелище! Самолетом долетели до Красноярска и поездом до Омска.

Итак, маршрут пройден. Впечатления остались, а вместе с ними уже вырисовываются планы на лето. Вероятнее всего, это будет тоже первое прохождение по горным рекам Хабаровского края.

О нем мы тоже расскажем.

В. ГЛЯДКОВСКИЙ,
руководитель турклуба
«Восторг».
Фото С. КАЛЫСИНА.

ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕСТИВАЛЕ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-84»

(Окончание. Нач. на 3 стр.).
стие коллективы художественной самодеятельности института. Марш-парад духовых оркестров проводится в мае 1984 года, конкурс ВИА «Пою мое Отечество» — в июне, смотр любительских кинофильмов — в ноябре. Конкурс самодеятельных композиторов и поэтов на лучшую песню, посвященную 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, состоится в октябре, а в декабре будет проходить конкурс лучших агитбригад вузов под девизом «Мир тебе, планета Земля».

Участие коллективов и студентов в перечисленных мероприятиях войдет в зачет фестиваля 1985 года. Обязательным для факультетов будет проведение (в марте — апреле 1985 года) тематического вечера, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Более подробно условия фестиваля 1985 года будут опубликованы в газете «Кировец» в декабре 1984 года.

Художественный совет
института.

ВНИМАНИЮ АСПИРАНТОВ, СОИСКАТЕЛЕЙ И НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ

С 24 января по 10 февраля в читальном зале научных работников проходят занятия по основам библиотечно-библиографических знаний.

В программу занятий включены лекции на темы: классификация литературы по УДК; каталоги и картотеки библиотек; библиография. Типы и виды библиографических пособий; виды информационных изданий и их использование (издания ВКП, ГБЛ, ВИНТИ, ВНИИТЭИСХ, ЦНСХБ и других информационных центров); ГОСТ 7.1—76 «Библиографическое описание произведений печати»;

методика подбора литературы к теме исследования. Организация и ведение личной картотеки. Оформление библиографической части научной работы.

Начало занятий в 8.30.

М. КОПТЯГИНА,
главный библиограф.

Редактор И. КОТЕЛЬНИКОВА.