

ФГБОУ ВО Омский ГАУ  
Научная сельскохозяйственная библиотека

# «Русь моя, жизнь моя...»



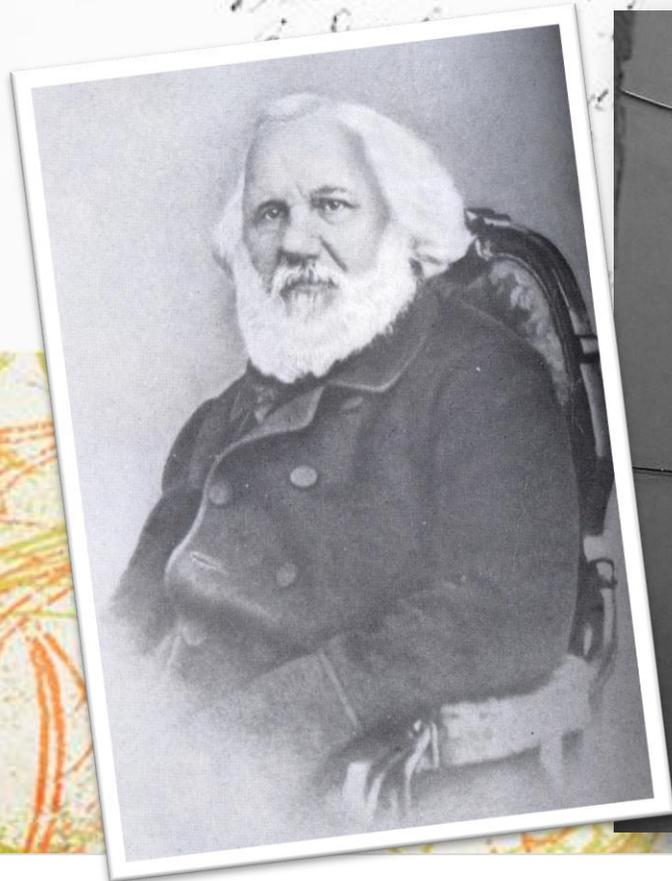
140 лет со дня рождения Александра Блока

Омск - 2020



*Рожденные в года глухие  
Пути не помнят своего.  
Мы - дети страшных лет России  
- Забыть не в силах ничего.*

**В этом году исполняется 140 лет со дня рождения «трагического тенора» эпохи Серебряного века, поэта, одного из крупнейших представителей русского символизма - Александра Александровича Блока. Именно в его творчестве многие слышали дух современности и голос времени, именно Блок нашел ритм и интонацию, близкую многим, равнодушным к судьбе России.**



**Блок появился на свет 15 ноября (по старому стилю) 1880 года в ректорском доме С.-Петербургского университета, где дед его, профессор А. Н. Бекетов был ректором. Символично, что первой приняла ребенка на руки его прабабушка А. Н. Карелина (Семенова), учившаяся у П. А. Плетнева, прекрасно знавшая А. Дельвига и Е. Боратынского, встречавшаяся с декабристами и Пушкиным.**



*портрет Мариновской*

**Отец поэта, Александр Блок - старший, - был дворянином и приват-доцентом кафедры государственного права Варшавского университета. После рождения сына родители Блока расстались. Официально брак родителей Блока был расторгнут Синодом в 1889 году. Тогда же мать повторно вышла замуж — за офицера гвардии Франца Кублицкого-Пиоттуха.**



*И кто-то однажды меня  
удивил над Волгой, сдвинув  
с плеча свой, выцветший свитер,  
этот же грех и в твоих руках!  
И прошептал, в ступор меня...*

*1900.  
Тора и  
Я знаю, скажи...*



*Воспитан в семье писателя мордовичкина*

**В 1891 году Александра Блока отдали сразу во второй класс Введенской гимназии. К тому времени мальчик уже пробовал сочинять — и прозу, и стихи. В 1894 году Блок начал выпускать журнал «Вестник», и в его литературной игре участвовала вся семья.**

**В 1897 году Блок отправился с матерью в Германию, где он впервые влюбился — в жену статского советника Ксению Садовскую. Поэт посвятил Садовской стихотворение «Ночь на землю сошла. Мы с тобою одни».**

**В 1898 году Александр Блок окончил гимназию, а в августе того же года поступил на юридический факультет Санкт-Петербургского университета. Однако юриспруденция молодого поэта не привлекала. Он увлекся театром.**

*И*  
*Где над Волгой / седном*  
*в вышней голубиной слободе,*  
*этот предвещает / вранье / нас!*  
*И пролетит, в ступор / вавилон,*

*Тора и*  
*Я знаю, скажу.*

*Александр Блок*

*57.11.23*

*Александр Блок*

*Мин*



Знаменитый восток  
Задумывает в  
Ты ушел на  
А дома. А у  
Ты не знаешь



в Александрово  
Блоку.  
57.11.23



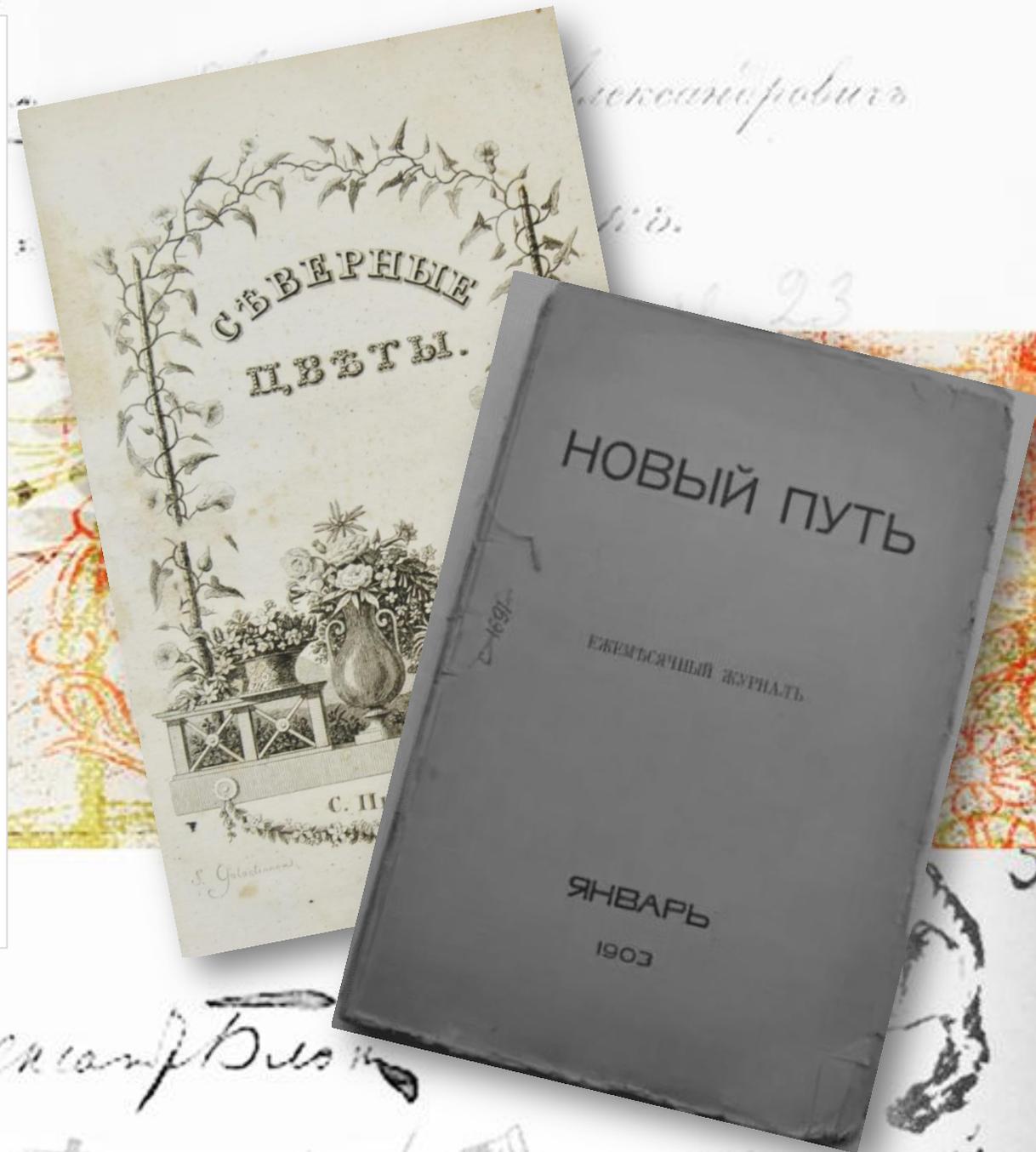
**Почти каждые каникулы Блок проводил в имении деда — Шахматово. В соседней усадьбе Боблово летом 1899 года он ставил спектакли — «Бориса Годунова», «Гамлета», «Каменного гостя». И сам же в них играл.**



и пролетарь, в ступор...

и мн

Затем Блок перевелся на историко-филологический факультет. Он начал знакомиться с петербургской литературной элитой. Настоящая карьера поэта стартовала именно с 1900 года. Он продолжал увлекаться поэзиями Фета, запоем читал лирику Соловьева, размышлял над учениями Платона. В 1902 году он подружился с Зинаидой Гиппиус и Дмитрием Мережковским, которые издавали журнал «Новый путь». Валерий Брюсов поместил стихи Александра Блока в альманахе «Северные цветы».





**Важным моментом становления Блока как поэта стала его женитьба. Его избранницу звали Любовь Менделеева, дочь прославленного русского ученого Дмитрия Менделеева. Их отношения не всегда складывались гладко, были свои сложности и недопонимание, но они страстно любили друг друга, и это помогало преодолевать все преграды на пути к счастью. Жена была для Блока не только любимой женщиной, но и музой, именно она вдохновляла его в творчестве, это ее черты просматриваются в некоторых персонажах стихов поэта.**



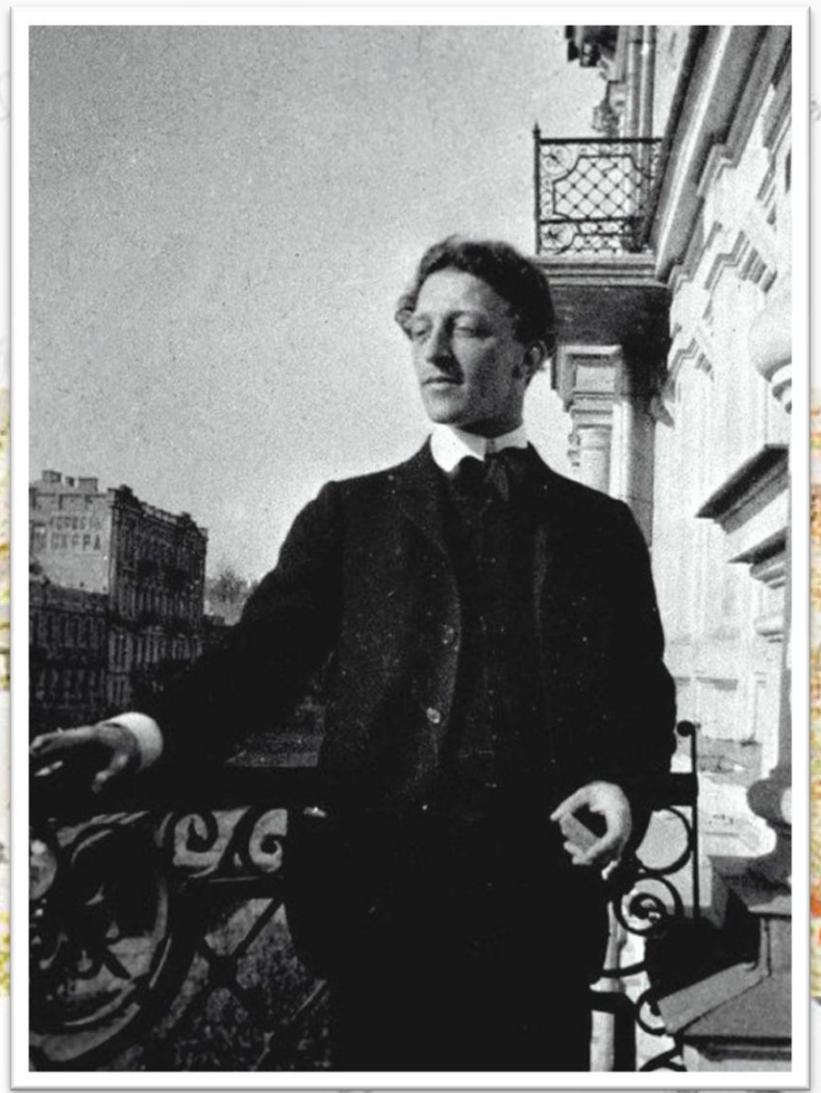
Александр Блок  
Стихи  
о прекрасной  
даме.



Книгоиздательство  
«Грифъ»  
Москва.  
1905

В 1905 году Россию потрясла первая революция. Она отразилась и в творчестве Александра Блока. В его лирике появились новые мотивы — вьюги, метели, стихии. В 1907 году поэт закончил цикл «Снежная маска», драмы «Незнакомка» и «Балаганчик». Блока публиковали в изданиях символистов — «Вопросы жизни», «Весы», «Перевал». В журнале «Золотое руно» в 1907 году поэт начал вести критический отдел. Спустя год вышел третий блоковский сборник — «Земля в стихах».

В 1909 году у Александра Блока умер отец и приемный сын. Чтобы восстановиться после потрясений, поэт с женой уехали в путешествие по Италии и Германии. По впечатлениям из поездки Александр Блок написал цикл «Итальянские стихи». После публикации цикла Блока приняли в «Академию стиха», она же — «Общество ревнителей художественного слова». Его организовал при журнале «Аполлон» Вячеслав Иванов, также туда входили Иннокентий Анненский, Валерий Брюсов.



В 1911 году Блок снова отправился в путешествие за границу — на этот раз Франция, Бельгия и Нидерланды. Во Франции поэту не понравилось.

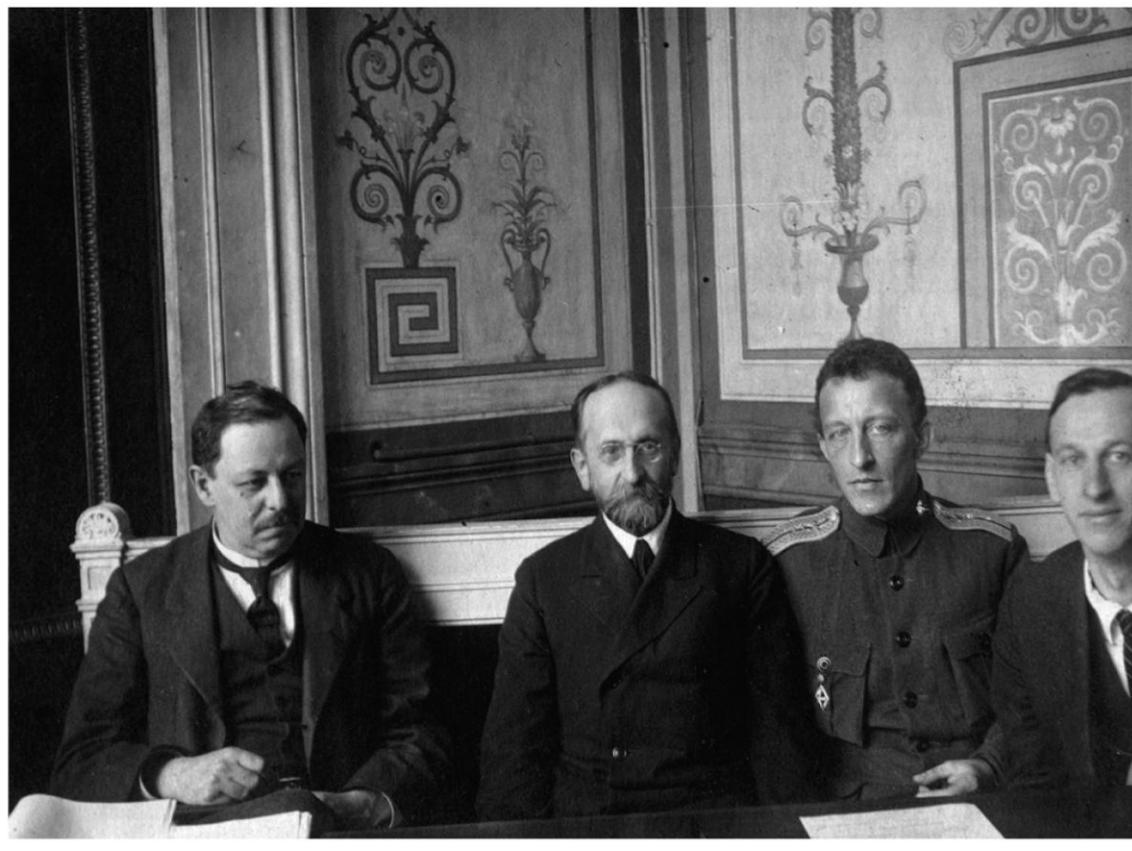
В 1916 году Блока призвали на службу, табельщиком в инженерную часть Всероссийского союза. Войска базировались в Белоруссии.



*«Я озверел, полдня с лошадьёю по лесам, полям и болотам разъезжаю, почти неумытый; потом — выпиваем самовары чаю, ругаем начальство, дремлем или засыпаем, строчим в конторе, иногда на завалинке сидим и смотрим на свиней и гусей».*

Александр Блок, из письма матери от 4 сентября 1916 года

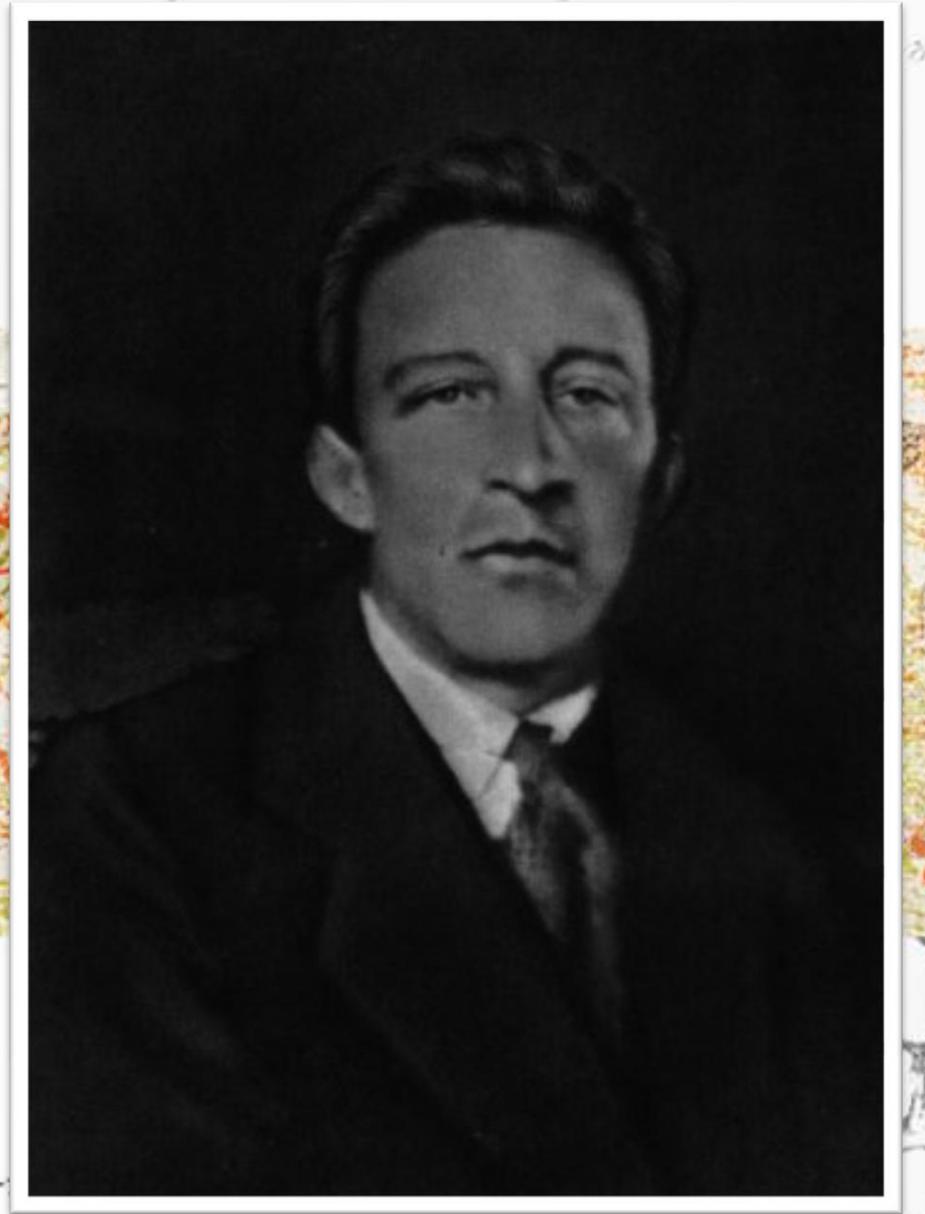




**Александр Блок принял революцию и даже пошел на сотрудничество с новыми властями.**

**В то время Блок был достаточно популярным поэтом, и государственное руководство использовало его известность для осуществления своих задумок. Поэта постоянно назначали возглавлять какие-то учреждения или комиссии, в которых он ничего не смыслил и которые были ему абсолютно не интересны.**

Здоровье поэта начало слабеть после  
Октябрьской революции.  
Он поддерживал новую власть, а она в свою  
очередь не жалела его. У Блока появилась  
масса обязанностей и должностей, он не  
мог должным образом заботиться о  
здоровье, и вскоре это дало о себе знать. У  
него развилась астма, начало барахлить  
сердце, и ко всему этому добавилось  
психическое расстройство. В 1920-м он  
заболел цингой.



И кисти окатаны мёдом  
Идеи над Россией содвинуто  
и вывозе сего, вывозимом слове,  
слепили грехи и дружили нас!  
И прощались, и ступали в путь

1900.  
Тора и  
Я знаю, скажу

Алекс





**В те годы поэта начали преследовать трудности с финансами. Нужда и многочисленные болезни не давали ему шанса на жизнь, и 7 августа 1921 года Блока не стало. Он умер в собственной квартире в Петрограде от воспаления сердечных клапанов. На отпевание великого поэта пригласили протоиерея Алексея Западалова. Местом упокоения Александра Блока стало Смоленское православное кладбище.**

**Блок был и остается гениальным русским поэтом Серебряного века. Его произведения заняли свое достойное место в культурном наследии страны.**

## **Память**

- **Музей-квартира А. А. Блока в Санкт-Петербурге располагается на Улице Декабристов (б. Офицерской), 57;**
- **Государственный историко-литературный и природный музей-заповедник А. А. Блока в Шахматово;**
- **Библиотека-музей А. Блока в д. Лопатино Пинского района Беларуси с 2 тыс. экспонатов;**
- **Памятник Блоку в Москве, на улице Спиридоновка;**
- **Его стихотворение «Ночь, улица, фонарь, аптека» превращено в памятник на одной из улиц Лейдена, в рамках культурного проекта «Wall poems».**

**О жизни и творчестве поэта вы можете прочитать в изданиях, хранящихся в научной сельскохозяйственной библиотеке, и размещенных в электронных библиотечных системах:**

- **Александр Блок в воспоминаниях современников: в 2 т. - Москва : Художественная литература, 1980. - (Серия литературных мемуаров). – Текст : непосредственный.**
- **Глушаков, Е.Б. Великие судьбы русской поэзии: Начало XX века / Е.Б. Глушаков. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-0893-4 - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508934.html> (дата обращения: 24.11.2020). - Режим доступа : по подписке.**
- **Орлов, В. Н. Александр Блок / В. Н. Орлов. - Москва : Гослитиздат, 1956. - 261 с. – Текст : непосредственный.**
- **Тимофеев, Л. И. Александр Блок / Л. И. Тимофеев. - Москва : Знание, 1955. - 32 с. – Текст : непосредственный.**

**Презентация составлена по материалам сети Интернет. Подбор материала, редактирование, дизайн - А. Г. Бизенкова, отдел обслуживания среднего профессионального образования НСХБ**