

Положение о проведении

III Международного фестиваля литературно-художественного творчества студентов «Есенинская осень – 2024»

Уважаемые друзья и коллеги!

III Международный фестиваль литературно-художественного творчества «Есенинская осень – 2024» состоится 15 ноября 2024 года в ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный агротехнологический университет им. Л.Я. Флорентьева» в смешанном (очно-заочном) формате в номинациях:

- 1) Конкурс литературного творчества «Золотая словесная гряда» (написание эссе);
- 2) Конкурс художественного чтения и музыкально-исполнительского творчества «Кипятковая вязь»;
- 3) Конкурс изобразительного искусства «Как не любить мне вас, цветы?».

I. Организаторы

- НГАТУ: ЕКЦ «Музей «Есенинская деревня», Отдел студенческих программ, Отдел международного образования и сотрудничества.

II. Общие положения

1.1. В рамках фестиваля «Есенинская осень-2024» проводятся конкурсы литературного творчества, художественного чтения и музыкально-исполнительского творчества, изобразительного искусства, (далее – Конкурсы).

1.2. К участию в Конкурсах приглашаются как российские, так и иностранные студенты Нижегородской и других областей, Республик, интересующиеся жизнью и творчеством С.А. Есенина.

1.3. Конкурсы организуются с 1 сентября по 1 ноября 2024 года.

1.4. Объявление и награждение победителей состоится в рамках фестиваля «Есенинская осень-2024» (15 ноября 2024 года).

III. Цели и задачи Конкурсов

- привлечение внимания к русской поэзии и русскому языку,
- пропаганда творческого наследия С.А. Есенина,
- выявление и поддержка талантливых студентов, умеющих грамотно и образно излагать свои мысли, свое видение.

IV. Условия Конкурсов

Условия Конкурса «Золотая словесная гряда»:

4.1. Участникам конкурса (Приложение 1) предлагается написать эссе на одну из представленных Есенинских тем:

- Рождение С. Есенина, как поэта;
- С.А. Есенин – православный поэт;
- С.А. Есенин – пророк?
- С.А. Есенин – хулиган?
- С.А. Есенин – созерцатель или борец?
- Маски Есенина или что это?
- С.А. Есенин – и революции.
- Есенинские Пугачев и Хлопуша.
- Кто она единственная и неповторимая женщина Есенина?

- «Если б не было ада и рая – их бы выдумал сам человек».
- «По смешному я сердцем влип!»
- «Радуйтесь! Отгорели синие метели и змея потеряла жало!»
- «Как хорошо, что я сберег те, все ощущения детских лет!»
- «И пусть иная жизнь села меня наполнит новой силой!»
- С.А. Есенин – и поэты Серебряного века.
- «Я поверил от рожденья в Богородицын покров!»

4.2. Требования к оформлению: формат А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – 1, абзац – 1,25; все поля – 2 см; форматирование по ширине. Слева указываются Ф.И.О. автора (полностью), год рождения и контактный телефон; ниже - место учебы. Ниже по центру – тема эссе. Объем – до 3 страниц.

4.3. Допускаются как традиционные, так и оригинальные эссе в свободной форме.

Условия Конкурса художественного чтения и музыкально-исполнительского творчества «Кипятковая вязь»

4.4. Для участия в конкурсе, с последующим выступлением творческих коллективов, исполнителей в Галла-концерте Фестиваля «Есенинская осень» (вузы (возможно иные учебные заведения) г. Нижнего Новгорода), необходимо прикрепить к заявке (см. Приложение 2) ссылку на видеофайл, загруженный на файлообменник, с исполнением участником (творческим коллективом) музыкальных произведений (на конкурс представляется не более 2-х музыкальных произведений от одного участника или коллектива продолжительностью – не более 3-5 минут).

Условия Конкурса изобразительного искусства «Как не любить мне вас, цветы?»

4.5. Для участия в конкурсе необходимо прикрепить к заявке (см. Приложение 1) ссылку на файлообменник, содержащую до 10 фотокопий (.jpg) авторских художественных работ (портрет, пейзаж, иллюстрация к произведениям С.А. Есенина) или до 10 художественных фотографий по есенинским мотивам(.jpg).

4.6. Работы на конкурсы необходимо в срок до 1 ноября 2024 года отправить на эл. почту pasin_av@mail.ru, по адресу: 603107, г. Нижний Новгород, проспект Гагарина, д. 97 ФГБОУ ВО Нижегородская ГАТУ Пасину А.В., с пометкой: Конкурс эссе «Золотая словесная гряда»; Конкурс «Кипятковая вязь»; Конкурс «Как не любить мне вас, цветы?».

4.7. Победители будут определяться в нескольких категориях, исходя из полученных работ.

Эксперты Конкурса:

- Воротников Игорь Леонидович – ректор НГАТУ, доктор экономических наук, профессор;
- Иванов Владимир Викторович – проректор по воспитательной, социальной работе и молодежной политике НГАТУ, кандидат технических наук, доцент;
- Пасин Александр Валентинович – декан инженерного факультета НГАТУ, доктор технических наук, профессор, руководитель ЕКЦ «Музей «Есенинская деревня»;
- Тутикова Ольга Ивановна – кандидат философских наук, доцент НГАТУ;
- Кирюшина Марина Владимировна – директор музея НГАТУ;
- Григорьева Тамара Геннадьевна, организатор и художественный руководитель народного коллектива - Вокального ансамбля «Ватаalinka» при ДК ГАЗ, преподаватель вокала в НГАТУ;
- Никитин Валерий Васильевич, – народный артист России, актер Нижегородского академического театра драмы им. М. Горького;

- Крылатова Марина – филолог, преподаватель русского языка и литературы, поэтесса, неоднократный участник и победитель Российских и Международных поэтических конкурсов, в т.ч. Есенинских;
- Красиловский Виктор Алексеевич – руководитель Изо-студии «Творец» и педагог. Художник.

Почетные гости фестиваля:

- Денисов Николай Константинович, Министр сельского хозяйства и продовольственных ресурсов Нижегородской области;
- Пучков Михаил Юрьевич, Министр образования и науки Нижегородской области;
- Протоиерей Евгений Худин, руководитель Отдела образования и катехизации Нижегородской епархии, директор православной гимназии имени святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, член комиссии Общественной палаты по развитию межнациональных и межконфессиональных отношений;
- Горожанова Марина Вячеславовна, директор Государственного музея-заповедника С.А. Есенина на родине поэта в с. Константиново, Рязанской области;
- Воронова Ольга Ефимовна, начальник управления инновационного развития Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики, руководитель Научно-методического центра по изучению и пропаганде наследия С.А. Есенина при РГУ, член Союза писателей России, член Союза журналистов России;
- Скороходов Максим Владимирович, старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы им. А.М. Горького Академии наук РФ, кандидат филологических наук, председатель Международного Есенинского общества «Радунница»;
- Исайчев Владимир Николаевич, заслуженный юрист РФ, Почетный гражданин Нижегородской области, поэт, секретарь Союза писателей России, президент Всероссийского общественного движения «Возвращение к истокам»;
- Трифонов Сергей Иванович, создатель и директор официального сайта www.esenin.ru), один из составителей книги о последнем периоде жизни Сергея Есенина «Не умру я, мой друг, никогда»;
- Чириков Михаил Александрович основатель и руководитель литературного музея Евгения Николаевича Чирикова в Нижнем Новгороде, правнук русского поэта;
- Королева Наталья Павловна, научный сотрудник, хранитель Музея старинных народных промыслов и ремесел «Березополье» с. Сартаково;
- Пяткин Сергей Николаевич, профессор кафедры русского языка и литературы историко-филологического факультета Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук;
- Сочнев Василий Васильевич, член-корреспондент Российской академии сельскохозяйственных наук, заведующий кафедрой эпизоотологии и инфекционных болезней НГАТУ, доктор ветеринарных наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, член Союза писателей России;
- Ивенин Валентин Васильевич, заведующий кафедрой земледелия и растениеводства НГАТУ, доктор сельскохозяйственных наук, профессор, член Союза писателей России.

4.8. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не рассматривать эссе, не соответствующие условиям Конкурса, не вступать в переписку и не объяснять причин отказа.

4.9. Конкурсная комиссия не рецензирует присланные произведения и не возвращает их автору;

4.10. Участники Конкурса представляют право организаторам Конкурса на использование Конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение на сайте <http://nnsatu.ru>, публикация в печатных изданиях) со ссылкой на авторство.

V. Критерии оценки

- соответствие работы теме и степень ее раскрытия;
- грамотность, язык, стиль сочинения;
- оригинальность идеи.

VI. Награждение победителей

1) Итоги Конкурса литературного творчества «Золотая словесная грудa» и Конкурса изобразительного искусства «Как не любить мне вас, цветы?» будут подведены на открытии фестиваля «Есенинская осень 2024». Победители Конкурсов в каждой из категорий получают дипломы. Список победителей и участников Конкурсов будет размещен на сайте <http://nnsatu.ru>.

2) Итоги Конкурса художественного чтения и музыкально-исполнительского творчества «Кипятковая вязь» будут подведены на закрытии фестиваля «Есенинская осень 2024». Лучшие исполнители художественного чтения и музыкально-исполнительского творчества, Победители Конкурса в каждой из категорий получают дипломы. Список победителей и участников Конкурса будет размещен на сайте <http://nnsatu.ru>.

VII. Координаторы Фестиваля

Иванов Владимир Викторович, телефон: 8 (831) 214-33-49 (доб. 306),

E-mail: vospitngsha2014@yandex.ru;

Пасин Александр Валентинович, телефон 9036003090,

E-mail: pasin_av@mail.ru

Алтынова Юлия Андреевна, телефон: (831) 214-33-49 (доб. 362)

E-mail: culrr@mail.ru.

ЗАЯВКА

на участие в заочном (дистанционном) Конкурсе

**- литературного творчества «Золотая словесная груда»
(написание эссе); - изобразительного искусства «Как не любить мне вас,
цветы?»**

Полное наименование учебного заведения	
ФИО, должность, место работы руководителя проекта (при наличии)	
ФИО автора	
Факультет, курс, направление подготовки/специальность	
Название конкурсной работы	
Контактный телефон: E-mail:	
Почтовый адрес для корреспонденции (отправки подлинников грамот, дипломов)	
Ссылка на файлообменник	

Приложение 2

Форма заявки на участие в Конкурсе

ЗАЯВКА
на участие в очном Конкурсе
художественного чтения и музыкально-исполнительского
творчества «Кипятковая вязь»

Полное наименование учебного заведения	
ФИО, должность, место работы руководителя коллектива (при наличии), ответственного от вуза	
ФИО исполнителей, название коллектива (при наличии)	
Факультет, курс, направление подготовки/специальность	
Название стихотворения/ Композитор песни/ Танец/Композиция	
Ссылка на файлообменник	
Контактный телефон: E-mail:	